

వ్రజంపాలన

సంపాదకీయం

శనివారం 20, జనవరి 2024

జాతీయాకరణ నుండి జాతి గల్ఫోచే స్వాయకీ

జనవరి 19, దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలోనూ, మరీ ముఖ్యంగా భారతీయ జీవిత బీమా వ్యాపార రంగంలోను కీలకమైన రోజు. 245 ప్రైవేటు ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీలు ప్రజల నుండి ప్రీమియం రూపంలో వసూలు చేసిన మొత్తాలను తమ స్వంత ప్రయోజనాలకు ఉపయోగించుకుంటూ పాలసీదారులను మోసం చేస్తున్న నేపద్ధుంలో అన్ని ప్రైవేటు ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీలను కలిపి భారతీయ జీవిత బీమా వ్యాపారాన్ని జాతీయం చేస్తూ ఆర్థికమైన జారీ చేసిన రోజు. భారత దేశ జీవిత బీమా వ్యాపారాన్ని ప్రభుత్వ ఆధినంలోకి వచ్చేలా నిర్ణయం తీసుకున్న రోజు (1956 జనవరి 19) నుండి ఇప్పటి వరకు ఏ లక్ష్మీలతో అయితే భారతీయ జీవిత బీమా వ్యాపారాన్ని జాతీయం చేసి ”లైఫ్ ఇన్సూరెన్స్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా” (ఎల్సి)గా ఏర్పాటు చేసు కున్నామో ఆ లక్ష్మీలను సాధిం చటంలో ఎల్సి కృతకృత్యమైంది. 1956 సెప్టెంబర్ 1న పార్డుమెంట్లో ప్రత్యేక చట్టం ద్వారా ఏర్పడిన లైఫ్ ఇన్సూరెన్స్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా గత 68 సంవత్సరాలుగా జాతీయాకరణ లక్ష్మీ సాధన ద్వారా దేశీయ ఆర్థిక రంగానికి వెన్నెముకగా నిలిచింది. 2023 మార్చి 31 నాటికి దేశ ఆర్థిక రం గాభివృద్ధికి, ప్రజల శ్రేయస్సు కోసం రూ. 43,97,204.59 కోట్ల నిధులను పెట్టు బడులుగా ఉంచింది. 1956లో కేవలం రూ.5 కోట్ల పెట్టుబడితో ప్రారంభమై అనంతరం 2011లో ఇన్సూరెన్స్ రెగ్యులేటరీ దెవలప్మెంట్ అధారిటీ నియమాల ప్రకారం రూ.100 కోట్లు పెట్టుబడిగా మార్పు చేసుకుంది. ‘ప్రజల సామ్య ప్రజల శ్రేయస్సుకే అనే లక్ష్మీలతో ప్రారంభమైన ఎల్సి దేశవ్యాప్తంగా 40 కోట్లకు పైగా వ్యక్తిగత మరియు గ్రూప్ ఇన్సూరెన్స్ పాలసీదారులు వున్నారు. 95 శాతం సర్పస్సను పాలసీదారులకు బోనస్‌గా ప్రకటిస్తూ మిగిలిన 5 శాతాన్ని గవర్నమెంట్‌కు డివిడెండ్‌గా ఇస్తా, పరస్పర సహకార స్థాపితో 6 దశాబ్దాలకు పైగా ప్రజలకు భరోసాను ఇచ్చింది. ఎల్సి రూ.45,50,571.73 కోట్ల విలువ కలిగిన అస్తులు, రూ.40, 81,326.41 కోట్ల లైఫ్ ఫండ్ ఉంది. ఇది అనేక దేశాల ఆర్థిక వ్యవస్థల జిడిపి కన్నా ఎక్కువ. ఎల్సి ప్రతి సంవత్సరం సుమారు రూ.5 లక్ష్ల కోట్ల పెట్టుబడులను దేశ ఆర్థికభివృద్ధికి అందిస్తున్నది. 31.03.2023 నాటికి ఎల్సి యాజమాన్యం ఆధినంలో (ఎయూఎమ్) ఉన్న మొత్తం విలువ రూ.43,97,205 కోట్లగా నమోదు చేసి దేశ జాతీయ ఆదాయంలో సింహాగంగా నిలిచింది. మొత్తం భారతదేశంలో ఉన్న మూల్చువల్ ఫండ్ సంస్థల అస్తుల కన్నా ఎక్కువ విలువైన అస్తులను ఎల్సికి వున్నాయి. ఎల్సి ఒక్క ఆర్థిక సంవత్సరంలోనే రూ. 1,831.08 కోట్లను ప్రభుత్వానికి డివిడెండ్‌గా అందించింది. భారత దేశ బీమా రంగంలో ప్రైవేటు, విదేశీ కంపెనీలను అనుమతించి 2 దశాబ్దాలు దాటిన నేపద్ధుంలో కూడా 24 ప్రైవేటు ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీలతో పోటీ పడి 62.58 శాతం మొదటి ప్రీమియం ఆదాయాన్ని, 71.76 శాతం మేరకు పాలసీలను కైవసం చేసుకుని ప్రభుత్వ రంగ ఎల్సి మార్కెట్ లీడర్గా నిలిచింది. 2023 ఆర్థిక సంవత్సరంలోనే ఎల్సి మొత్తం ఆదాయం రూ.7,8 8,0 46.28 కోట్ల సముప్పించింది. ఈ ఒక్క ఆర్థిక సంవత్సరంలోనే 225.51 లక్షల మేరకు క్లెయిము లను పరిష్కరించి 2,09,938.63 కోట్ల మొత్తాన్ని చెల్లించింది. 98.6 శాతం డెత్ క్లెయిమ్ లను పరిష్కరించి పాలసీదారుల నమ్కా న్ని నిలబెట్టుకుంది. 27.74 కోట్ల పాలసీ లక్షల ను సేవలనందిస్తూ, ప్రపం చంలోనే ఎక్కువ మంది పట్టాదారులను కలిగి వున్న అతి పెద్ద సంస్థగా ఎల్సి ఆవిర్పి వించింది. ప్రభుత్వ, ఇన్సూరెన్స్ రెగ్యులేటరీ అధారిటీ ప్రతికూల విధానాల ఫలితంగా జాతీయ బీమా పరిశ్రమ నేడు అనేక సవాళ్లను ఎదుర్కొంటే ఉన్న ప్రభుత్వ డిజినైస్టమెంట్ విధానాలలో భాగంగానే, ప్రజల నుంచి తీవ్ర వ్యతిరేకత వచ్చినా, ఎల్సి ఐపిఎం ద్వారా స్టాక్ మార్కెట్లో ప్రభుత్వం తన వాటాలో 3.5 శాతం మేర విక్రయించి జాతీయాకరణ లక్ష్మీలకు తీవ్ర విఫూతం ఏర్పరిచింది. అయినప్పటికీ 5.64 లక్షల కోట్ల మార్కెట్ క్యాపిట లైజెసన్‌తో ఎన్‌బిఎసి దాటి అత్యంత విలువైన ప్రభుత్వ రంగ ఆర్థిక వ్యవస్థగా ఎల్సి ఆవిర్పి వించింది. అయితే, అంతటి కీలకమైన ఎల్సిలో ప్రభుత్వ వాటాలను ఉపసంహరించి, ప్రభుత్వ లోటు బస్టేట్‌ను పూడ్చుకు నేందుకు వినియోగిం చుకోవదమే ప్రభుత్వ లక్ష్మీలకు కనిపిస్తోంది. ఖర్చులను తగ్గించుకొనే ప్రయత్నాలు, లైసెన్సుల జారీ, మూలధన అవసరాల మార్పులు, ఏజెంట్ల పోర్టబిలిటీ నిబంధనలు, బ్యాంక్ ఎఫ్యూర్స్‌న్ను, కార్పొరేట్ ఏజెన్సీ, ఆన్‌లైన్, పెట్ల బడుల నిబంధనలు మొదలైన అంశాలపై, మార్పులను తీసుకురావ దానికి ప్రభుత్వం, ఇన్సూరెన్స్ రెగ్యులేటరీ దెవలప్మెంట్ అధారిటీ ప్రయత్నిస్తు వ్యాపారాల అన్ధానికి బిజినెస్ ప్రాక్టీసెన్సుకు సంబంధించి నమోదైన మొత్తం వ్యాపారాలలో 50.41 శాతం ప్రైవేటు ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీలకు సంబంధించిన వనేది గమనార్థం. అనేక సందర్భాలలో ప్రతికూల పరిస్థితులను ఎదుర్కొని తన ప్రతిభను, సత్తాను నిరూపించిన ఎల్సి ఆవిర్పి ఆధికార్యాల జాతీయాకరణ నాటి నుంచి జాతి గర్చించే స్థాయికిచేరుకోవడం దేశానికి గర్వకారణం. అయితే ప్రస్తుత పోటీ తత్త్వాన్ని, ప్రైవేటు రంగానికి ఎక్కువ చేయాలను.

ನಾಮಾಜಿಕ ದೃಕ್ಪಥಂತ್ರೀ ಮೀರು ರಾಸೆ ರಚನಲು
editor. prajapalana@gmail.com
ಮೆಯಲ್ ಕು ಪಂಪಿಂಚಿನರ್ಹೀ ಪ್ರಜಾ ಪಾಲನ
ದಿನಪತ್ರಿಕಲ್ರೀ ಪ್ರಚಲಿತಂಚಬಳ್ಳನು

విజయవాడకు ప్రపంచ ఖ్యాతి తెస్తున్న అంబేడ్కర్ వగ్రహ ఆవిష్కరణ

ప్రపంచ చరిత్రలో జనవరి 19వ తేది
విజయవాడ అంబేడ్కర్ నగర్ గా
వెలుగొందుతుంది. ప్రశ్నామ్యాయ
నంస్కృతీ నిర్మాణంలో స్వాతంత్ర్యం
తర్వాత కాశీర్ నుండి కన్యాకుమారి వరకు
వెలుగొందిన అంబేడ్కర్ శిల్ప నిర్మాణం
అత్యున్నతమైంది, విశ్రతమైంది. దక్షిణ
భారతదేశానికి నదిబోడ్డలో వున్న

నిజాయాతీగా వుండండి ఎప్పుడూ సత్యాన్ని
ఆశ్రయించండి అని అంబేద్కర్ పిలుపుని
చ్చారు. ఆయన ప్రతి మాట ఒక సూక్తిలా
వుంటుంది. కబీరులోని సూక్తి నిర్వాణం
ఆయన రచనల్లో మనకు కనిపిస్తుంది
ఆయన ఉపన్యాసాలు దీర్ఘ కవితల్లు
సాగుతాయి. నిజానికి తెలుగు ప్రజలు
అంబేద్కర్ రచనలు కంరతా పెట్టవలసి

మురిసిపోయారు. వారి శిల్పనైపుణ్యాలు
భారతీయ శిల్ప నైపుణ్యానికి సమన్వయంగా బౌద్ధ శిల్పానికి
యించారు. ముఖ్యంగా బౌద్ధ శిల్పానికి వచ్చింది. క్రీ.పూ. 2వ
శతాబ్దిలోనే అమరావతిని బౌద్ధ శిల్పదృష్టి
ప్రాపించారని కావ్యకర్తలు
అభిలషించారు. భారతదేశంలో ఈనాడు
ప్రత్యామ్మాయ శిల్పసంపద అభివృద్ధి

నందర్భంగా కూడా నా పేరు
 ప్రస్తావించారు. ఒక వూర్య రాక్షస
 ముఖ్యమంత్రి చంపుబాబు నాయుడు గారు
 మా పోరాటానికి దిగివచ్చి వినుకొండలో
 ఆంధ్రప్రదేశ్ దళిత మహాసభకు ఇచ్చారు.
 అయితే ఆంధ్రప్రదేశ్ దళిత మహాసభ
 సభలున్ని తిరిగి ఇచ్చి మీరే సచివాలయం
 ముందు అంబేడక్ట స్కూలి వాన్ని 125



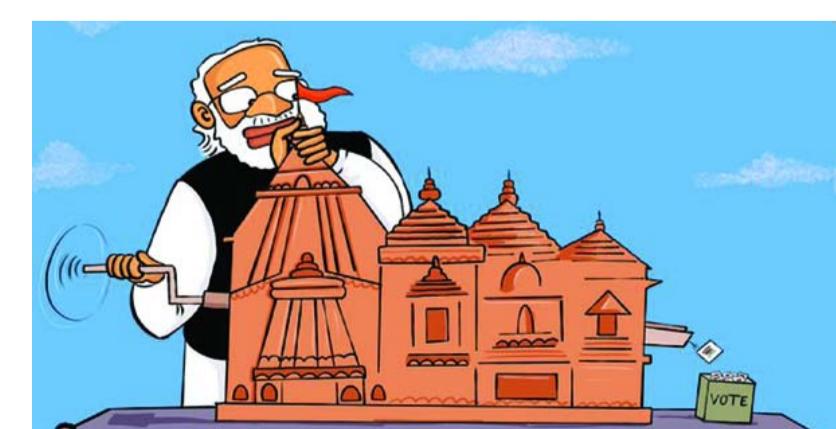
వుంది. ఆయన మాటలు గుండె దివ్యేలను వెలిగిస్తాయి. మెరదును మేలొల్లువుతాయి ఆకాశస్కంత్రాల్లా వెలిగే స్ఫూర్తినిస్తాయి ఆయన మాటల్లోని శక్తి ఆయన నిజాయితీనుండే ప్రవహించింది. అంబేడ్కర్ ఒక ప్రవక్త దార్శనికుడు. ఆయన ఒక జీవన వ్యవస్థల నిర్వాత అణగారిన ప్రజలను గుండె దివ్యేలు వెలిగించిన భానుదు ఆయన జీవించిన కాలంలోనే గాక తరువాత కాలాన్ని వెలిగించడానికి తన అక్కర సముచ్ఛాయాన్ని నిర్మించిన మేధావి జాన్ ద్వారాయిని అధ్యయనం చేసిన అంబేడ్కర్ ప్రజాస్వామ్య లౌకికవాది భారత ఉపభంగంలో తన సౌజన్యాన్వయా, రక్తపాతాన్ని నివారించి, నిర్మాణ త్రైక సామాజిక విషపున్ని ఆయన నడించారు. ఇకపోతే అంబేడ్కర్ పార్క్సు మాయాపతి గపరుమెంట్ 125 కోట్ల బడ్జెట్తతో రూపొందించింది. అది ప్రత్యామ్నాయ సంస్కృతిని ఆ పార్కు విస్తరించింది అంబేడ్కర్, మహాత్మాగాంధీ, పెరియార్ నారాయణ్ణగురు, సాహుమ హరాజ్ వంతే వారినే కాకుండా ఉత్తరప్రదేశ్లో ఉన్న ఎందరో పోరాట వీరుల విగ్రహాలను పార్క్లో ఆవిష్కరించారు. ప్రత్యామ్నాయ సంస్కృతికి ఆ పార్కు నిలువెత్తు సాక్షంగా నిలబడింది. వ్యక్తిత్వ నిర్మాణానికి సాంస్కృతిక విషప ఘనరుళ్లువానికి సాహిత్యంతోపాటు శిల్పసంపద కూడా ఎంతో ఉపయుక్తం కొన్ని శిల్పాలు మానవ మస్తిష్కాన్ని ప్రజ్ఞలింపజేస్తాయి. మనం ఒక శిల్పాన్ని తథేకంగా చూసినపుడు మనలో ఆ భావోద్రేకాలు కలుగుతాయి బుద్ధుని విగ్రహాన్ని, అంబేడ్కర్ విగ్రహాన్ని దర్శిం చినవాళ్లు ఒక సాత్మ్యికతన పొందుతారు. మనము విద్యావంతులు అవ్యాలి అనే కోరిక కలుగుతుంది భారతదేశంలో చిత్రలేఖనానికి చాలా ప్రాధాన్యత వుంది. భారతీయులెందరి శిల్పులుగా, చిత్రలేఖనులుగా ప్రసిద్ధి చెందారు. భారతదేశంలోని ఆర్థికపక్షాన్ని ప్రవంచ దేశాల్లో ఉన్న ఆర్థికపక్షాలను సమన్వయం చేసుకుంది. భారతదేశానికి వలన వచ్చిన కుషానులు, అరబ్బులు తరువుగులు, పారసీ కులు ఎందరు భారతీయ శిలు సౌందర్యానికి

చెందింది. శిల్పంలో తిరుగుబాటు శిల్పంలో ఆవేదన తీసుకువస్తున్నారు ఇకపోతే ఈ అంబేద్కర్ న్యూతివస్తు రూపకల్పన మీద ఒక కథ వుంది. నేను లండన్ హాస్ ఆఫ్ కామన్స్‌లో అంబేద్కర్ శతజయింతికి హజ్రెన తర్వాత ఇందియన్ హాస్‌లో అంబేద్కర్ బంగారి విగ్రహాన్ని చూసిన తర్వాత భారతదేశంలో అంబేద్కర్ విగ్రహాన్ని విస్తరింప చేయాలని పట్టుదల వచ్చింది. నేను నివసిస్తున్న లుంబినీవానానికి అంబేద్కర్ రీసెర్క్స్ సెంటర్ అని పేరుపెట్టి ఆ తర్వాత అంబేద్కర్ శిల్పశాలను కూడా నిర్మించాము. నత్తా రామేశ్వరంనకు చెందిన మహా శిల్పి వడయార్ గారి శిల్పా సామర్థ్యంలో కొన్ని వందల విగ్రహాల గ్రామాలకు సరఫరా చేసారు. ప్రణి ఊరిలో అంబేద్కర్ వుండే ప్రయత్నము. ఈ సందర్భంగానే అంబేద్కర్ 150 అడుగుల విగ్రహాన్ని ఉమ్మడి రాష్ట్ర నచివాలయం ముందు వేయాలని చంద్రబాబు గారి హయాంలో పోరాట చేసాము. 40 రోజులు నచివాలయం ముందు ఆంధ్రప్రదేశ్ దళిత మహాసభ ధర్మ చేసింది. అంబేద్కర్ యువజన సంఘాలు, ప్రజా సంఘాలు, అన్ని పార్టీల సహా చేసాయి. అయితే అంబేద్కర్ వ్యతిరేక భావాలున్న హిందూ మూర్ఖాచారు భావవాది, అగ్రవర్జు కుల అహంకారి రాజకీయ కవటి, మానవ వనరుల విధ్యంసకుడు, ప్రకృతి వనరుల దోషిదారుడు, నేర రాజకీయ కోవిదుడు, దళిత ద్రోషి నారా చంద్రబాబు నాయుడు అంబేద్కర్ విగ్రహానికి బంధులు మహాత్మాగాంధీ విగ్రహాన్ని ప్రతిష్ఠించారు. అయితే ఆంధ్రప్రదేశ్ దళిత మహాసభ ఏ విషయంలోనూ పట్టుదల వదలదు. ప్రత్యేకంగా అంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక తెలంగాణ కోసం పోరాడింది. ఆ తర్వాత రెండు రాష్ట్రాల ఏర్పడ్డాయి. అప్పుడు కేసీఆర్ఎస్ తెలంగాణ పోరాట బంధం వుంది. మళ్ళీ రెండు రాష్ట్రాల్లో 150 అడుగుల విగ్రహం కోసం 25 ఎకరాల పొలం కోసం, స్థలం కోసం పోరాడాము. కేసీఆర్ గారు తెలంగాణ నచివాలయం ముందే అంబేద్కర్ విగ్రహాన్ని నిరించారు. విగ్రహావిపురం

తీవ్ర ముట్ట

గుంపుల నుండి గూడెంల దాక
 జనపదాల నుండి రాశరికాల చ
 నియంత్రణల నుండి ప్రజాసా
 పురోగమించామనుకున్నామిన్నా
 మానవ వికాస చరిత్రను గొప్ప
 చెప్పుకున్నామినేళ్ళ.
 మళ్ళీ వెనక్కి మరలుతున్నామా!
 తిరోగుమనమే పురోగుమనమనే
 తూగుతున్నామా!
 ప్రజాసామ్యాల్లో మొలుచుకొస్త
 నియంత్రణల్లో పేట్టేగుతున్న
 మధ్యయుగాల ఆలోచనా పునా
 వెలుసునా కొత భవంతులు

కూ	ఉన్నాదం అజ్ఞింతలుగా గడవగడవన
ర్యాల దాకా	పలకరిస్తున్న వైనాలు.
కు	రాజ్యమే మతమై
	మతమే రాజ్యమై
మల్లో	లొకికత్వం సమాధై
నియంతలు	సహనం ఆవిరై
ఎపై	ప్రజాస్నామ్యం అపహస్యమై
ఏదీలు	పెచ్చరిల్లతున్న విచలిత గీతికల హెయా
గెల్లుపై	యోధులెందరో ముసుగుతన్నారు



అప్పుడు ఇప్పుడు ఎల్లప్పుడు
 మతం అధికార సౌధాల పైకెగబాకేందుకు
 అంది వచ్చిన ఆయుధం
 మతం మూర్తిభవించిన ఉన్నాద కేంద్రం
 మతం ప్రజల పాలిట మత్తు మందు
 మతం శస్త్ర చికిత్సకు లొంగని రాచపుండు

බිජේල් සිකුතු කේන්සන් එකාව්... ...

ప్రైదరాబాద్, జనవరి 19, చేనుకోవడంతో క్యాడర్లో
 ప్రజాపాలన ప్రతినిధి: తెలంగాణ అయ్యామయం నెలకొంది. తాజాగా
 రాష్ట్ర బీజేపీ అప్పుడే ఎంపీ టికెట్లు రాష్ట్ర బీజేపీ మరో కీలక నేత



సీనియర్ నేత నుగుణాకర్ రావుతో పాటు స్థానిక నేతలు కొందరు ఇటీవల ప్రశ్నెకంగా సమావే శమ య్యారు. ఇటీవల జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో కరీంన గర్ నుంచి సంజయ్ ఓడిపో యినందున తిరిగి పార్లమెంట్ టికెట్ ఆయనకు ఇవ్వోద్దనేది అక్కడి అసమ్మతి నేతల దిమాండ్. ఇక్కడి నుంచి పోటీకి ఇటీవల ఎన్నికల్లో ఓడిపోయిన రాష్ట్ర బీజేపీలోని ఓ కీలక నేత ప్రయత్నాలు ప్రారంభించారు. మల్హజిగిరి టికెట్ కోసం నేతల మధ్య పోటీ తీవ్రంగా ఉంది. పార్టీ మధ్య ప్రదేశ్ రాష్ట్ర ఇన్స్టిట్యూట్ మురళీధర్ రావు, మాజీ ఎమ్మెల్సీ రాంచందర్ రావు, బీసి నేత తుళ్ల బీరేందర్ గాడ్, బీజేపీపం రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు భాను ప్రకార్.. ఇలా ఎవరికి వారే నియోజకవర్గంలో విస్తృతంగా పర్యాటిస్తున్నారు. ఈసారి ఇక్కడి నుంచి పోటీ చేసేది నేనే.. అంటూ ఎవరికి వారు ప్రచారం

ఈటల రాజేందర్ కూడా కూడా నేను సైతం.. అంటూ బహిరం గంగానే ప్రకటించడంతో మల్ల్య జిగిరి టికెట్ పోరు కమల దళంలో ఆస్తికరంగా మారింది. ఎవరికి టికెట్ జిచ్చినా మిగతా వారు అనంత్పుటికి గురవు తారు. మహా బూబ్ నగర్ నీటుపై కూడా తెలంగాణ పార్టీలో గా చర్చ సాగుతోంది. ఇక్కడి నుంచి పోటీకి బీజేపీ జాతీయ ఉపాధ్యక్షరాలు దీకే అరుణ, మాజీ ఎంపీ జితేందర్ రెడ్డి నువ్వు నేనా అన్నట్లుగా ఎవరి ప్రయత్నాల్లో వారు ఉన్నారు. 2019లో ఎన్నికలకు ముందు బీజేపీలో చేరిన ఆమె ఎంపీగా పోటీ చేసి ఓడిపోయారు. కమలం పార్టీ గుర్తు కింది స్థాయి వరకు వెళ్లకపోవడంతోనే తాను ఓటమి పాలయ్యాయని అరుణ చెబుతు న్నారు. అయితే ఇప్పుడు మళ్ళీ ఎంపీగా పోటీ చేసేందుకు రెడీ పనిచేశారు. ఈసారి జరగనున్నారో క్రసభ ఎన్నికల్లో తనకే ఎంపీ టికెట్ వన్నుండని ఆయన ఆశాభావం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఈసారి బీసీ లకు అవకాశం ఇవ్వాలని కల్పకుర్తి ఆచారి పట్టుబడుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. కల్పకుర్తి నుంచి ఆచారి బీసేపీ ఎమ్మెల్చ్చొ ఆరుసార్లు పోటీచేశారు. అయితే ఈసారి ఎంపీ టికెట్ ఇవ్వాలని ఆయన బీజేపీ పెద్దలను కోరుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. అయితే మహాబూబ్ నగర్ నుంచి ఎవరికి బీజేపీ ఎంపీ టికెట్ దక్కుతుందనేది స్థానికంగా ఆస్తి నెలకొ ంది. తెలంగాణలోని చేవెళ్ల పార్లమెంట్ టికెట్ కోసం నేతుల లాభియంగి అనే అంశం చర్చనీ యాం శమవు తోంది. ఎవరె వర్తి లాభి యింగ్ చేసినా కూడా చేవెళ్ల నుంచి బీజేపీ టికెట్ తనకే దక్కుతుందని కొండా విశేష్వర రెడ్డి ధిమా వ్యక్తం చేశారు.

ఆయతే 201
నుంచి పోలీ కె
రెడ్డి ఎంపీగా
తర్వాత జరి
కాంగ్రెస్ పార్టీ
విశ్వేష్వర రె
జరిగిన ఎన్నిక
చేతిలో ఓట
అనంతరం క
ఫీడి చివరికి 2
చేరిపోయార
ఎన్నికల్లో చ
పరిధిలో పట్ట
యులకు కొ
చుకున్నారు.
గౌడ్ కుమార
కూడా వేళ్ళ
2014లో టీ
అభ్యర్థిగా పో
గౌడ్ మూడ్లో
మల్హాజిగిరి
ఒకటి ఇవ
చేర్చున్నారు. ఆ
స్థానానికి బీబీ
పెరిగింది. ఆ
ఎమ్ముళ్ళే, ఎం
వెతకాల్సిన
జప్పుడు కాల్చ
కోసం పోల
అదిలాబాద్
పొర్ట్ మెంట్ ఎ
ఎంపీ సీటు
సీటు దక్కించు
రచిస్తోంది. |
నుంచి ప్రాతి
ఎంపీ సోయం

పోటీ చేయాలని ఆశిస్తుందగా
మరికొందరు లీడర్లు టికెట్ కోసం
గట్టిగా ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు
మాజీ ఎంపీ రాథోడ్ రమేశ్ పాటు
బైంసా వ్యవసాయ మార్కెట్ కమిషన్
చైర్మన్ జాదవ రాజేం బాబు పేర్లను
సైతం వినిపిస్తున్నాయి. అనేందుకు
ఎన్నికల సమయంలో బీఆర్ఎవీ
నుంచి ముఖ్యోల్ ఎమ్ముల్చీ టికెట్
అశించిన రమేశ్ బాబు అది రాకణి
వడంతో బీజేపీలో చేరారు. ఎమ్ముల్చీ
రామరావు పటీల్, నిర్మల్ ఎమ్ముల్చీ
మహేశ్వర్ రెడ్డి మద్దతుతో ఎంట
టికెట్ కోనం ప్రయత్నాలు
చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. జహీరాబాదు
సీటుపై కూడా బీజేపీలో పోటీ
తీవ్రంగానే ఉంది. ఇక్కడి నుంచి
పోటీకి గోపాలపూర్ ఎమ్ముల్చీ
రాజుసింగ్ ఆసక్తి చూపిస్తున్నట్లు
పార్టీలో చర్చ సాగుతోంది. అయిం
బీజేపీ బీసీ సెల్ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు
అలె భాస్కర్ కూడా తాను పోటీ
చేస్తునని బహిరంగంగానే ప్రకటిం
చారు. ఇక్కడ లింగాయత్త సామాజిక
జిక వర్గం ఓట్లు పెద్ద సంఖ్యలో
ఉండటంతో ఆ వర్గానికి చెందిన నేపథ్యం
ఒకరు పోటీకి ఆసక్తి చూపడంతి
టికెట్ ఎవరికి దక్కుసుందరే చర్చ
పార్టీలో సాగుతోంది. ఇక మెదుల్లు
నుంచి మాజీ ఎమ్ముల్చీ రఘునందు
రావు పోటీకి సిద్ధంగా
న్నారు. మరో సీనియర్ నేత కూడా
పోటీకి ఏర్పాట్లు చేసుకుంటున్నారు
ఎవరికి టీకెట్లు లబిస్తాయో కాలు
మిగతా వారు సహకరిస్తారా లేదా
అన్నది సస్పెన్స్ గా మారుతోంది

ಸಿಂಗರೆಣಿಲ್ ಕ್ಲ್ಯಾಪ್ ಕಲ್ಯಾಂ... ಸಿಂಗರೆಣಿಲ್ ಕ್ಲ್ಯಾಪ್ ಕಲ್ಯಾಂ...

కరీంనగర, జనవరి 19,
ప్రజాపాలన ప్రతినిధి: కల్లు
సేవించి ఇంటికి వెళ్లున్న క్రమంలో
ఇద్దరు యువ కులు అనుమానా
న్సుదంగా మృతి చెందారు.
పెద్దపెల్లి జిల్లా గోదావరిభానిలో
చోటు చేసుకున్న ఈ దుర్ఘటన
సాధికంగా తీవ్ర విషాదాన్ని
రేకెత్తించింది. గోదావరిభాని



కలన ఇంటక నదుచుకుంటూ వెళ్లన్న క్రమంలో తొలుతగా రమేష్ అనే యువకుడు కుప్పకూలి కింద పడిపోయాడు. అతన్ని పైకెత్తి భుజాన వేసుకునే ప్రయత్నంలో నవీన్ అనే మరో యువకుడు కూడా కుప్పకూలి కింద పడిపోయాడు. స్థానికులు వీరిరువురిని ప్రభుత్వ ఏరియా హస్పిటల్కు తరలించగా, వారు అప్పటికే మృతి చెందినట్లు హస్పిటల్ వైద్యులు ద్రువీకరించారు. మృతుల ఇద్దరు మేస్ట్రి పని చేసేవారుగా తెలియ వచ్చింది ఆడగుంటపల్లిలోని ఓ ఇంటి నిర్మాణ పనులను నిర్వహించారు. పని పూర్తయిన అనంతరం సమాపంలోని దుకాణంలో ఇద్దరు కలిసి కళ్ళు సేవించినట్లు తెలిసింది. ఐతే, పీరు సేవించిన కల్లులో కశ్తీ జరగడం వల్లే ఇద్దరు చనిపోయారని మృతుల బంధువులు ఆరోపిస్తున్నారు. కుటుంబ సభ్యుల విపరాల ప్రకారం.. మృతులిద్దరూ నవీన్, రమేష్ ప్రాణ స్నేహితులు. ఈ ఇద్దరు తాపీ పనులు చేసుకొంటూ జీవనం సాగిస్తున్నారు. పని ముగుంచుకుని ఇంటికి వెళ్ల క్రమంలో ఆడగుంటపల్లిలోని నంబర్ వన్ కల్లు డిపోలో ఇద్దరు కలిసి కల్లు తాగారు. అనంతరం నవీన్, రమేష్ నడుచుకుంటూ ఇంటికి వెళ్లున్నారు. ఆర్యవైశ్య సగర్ రాగానే రమేష్ కుప్పకూలాడు. వెంటనే నవీన్ కంగారుపడి, రమేష్ను ఎత్తుకుని ఆనుపత్రికి తీసుకెళ్ళేందుకు ప్రయత్నించాడు. అనంతరం నవీన్ కూడా తీవ్ర అస్వస్థతతో కిందపడిపోయాడు. చుట్టుపక్కల స్థానికులు గమనించి వీరిద్దరినీ గోదావరిభాని గవర్న్‌మెంట్ జనరల్ ఆస్పత్రికి తరలించారు. అయితే అప్పటికే ఇద్దరు మరణించినట్లు డాక్టర్లు ధృవీకరించారు. దింతో ఇరు కుటుంబాల్లో విషాద పొయలు అలుముకున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో పోలీసులు కేసు నమోదు చేసుకుని, కళ్ళు దుకాణాన్ని సీజ్ చేశారు. అన్ని కోణాల్లో దర్శావును కొనసాగిస్తున్నారు. పోష్ట్ మార్పం అనంతరం, వీరి మృతికి గల కారణాలపై క్లారిటీ వచ్చే అవకాశం ఉందని పోలీసులు చెబుతున్నారు

ಶ್ರೀ ಕರೆಂಟ್ ಭಾರಂ 4200 ಕೋಟು

ప్రైదరాబాద్, జనవరి
 19, ప్రజాపాలన ప్రతినిధి: తెలంగా
 ణలో కాంగ్రెస్ ఎన్నికల హోమిల్లో,
 ఒకప్పైన ఉచిత విద్యుత్ హోమి
 నెరవేర్చాలంటే ఏటా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం
 రూ. 4200కోట్లు ఖర్చు చేయాలి ఉ
 ంటుందని లెక్కిం చారు. అధికా
 రంలోకి వస్తే ప్రతి నెలా 200
 యూనిట్లు గృహపవసర కరెంటు ఉ
 చితంగా ఇస్తామన్న హోమి
 అమలుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కనరత్త
 చేస్తోంది. జనవరి ఒకటో తేదీ
 నాటికి రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా తెలంగాణలో
 గృహపవసర విద్యుత్తు కనె కన్న కోట్ల
 31 లక్ష్ల 48 వేలకు పైగా ఉ



రూ. 350కోట్ల చొప్పున ఏటా రూ. 4200 కోట్లను రాష్ట్ర ప్రభుత్వం విద్యుత్ పంపిణీ సంస్థలకు చెల్లిస్తేనే ఉచిత విద్యుత్తు సరఫరా సాధ్యమని అంచనా చేస్తున్నారు. విద్యుత్ కనీస ధర ప్రకారం చెల్లించాల్సి వస్తే ఈ వెముత్తం పెరుగుతుంది. ఉచిత విద్యుత్ పొందడానికి అర్థత ఉన్న 1.05 కోట్ల ఇళ్ల వివరాలను నవోదు చేయడానికి ప్రత్యేక పోర్ట్ల అందుబాటులోకి తేవాలని ప్రభుత్వం యొచిస్తోంది. ఈ పథకంలో చేరే నియోగదారుల కనెక్షన్ వివరా లన్స్ అందులో మరోవైపు 200యూనిట్లలో పు వినియోగించే వారికి సోలార్ యూనిట్లను అందించే అవకా శాలను కూడా ప్రభుత్వం పరిశీలిస్తోంది ప్రత్యేక పోర్ట్ల ఎన్నికల్ల ఇచ్చిన హామిలను నెరవేర్చి దిశగా కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం కనరత్తులు చేస్తోంది. ఆరు గ్యారంటీల్లో ఇప్పటికే రెండు హామిలను అమలు చేయగా.. మరో నాలుగు హామిలను నెరవేర్చి రెండుకు వరుస సమా వేశాలు నిర్మిపాస్తోంది. ఈ క్రమం లోనే ప్రజలకు ఉచిత విద్యుత్తు పథకం అమలుకు ప్రభుత్వం

కసరత్తులు మొదలు పెట్టింది. ఈ వేరకు ఎన్నికల వేళ 200 యూనిట్ల పరకు ఉచిత విద్యుత్తీర్ణ ఇస్తామని హమింగ్ ఇచ్చిన కాంగ్రెస్. ఈ పథకాన్ని అమలు చేసే దిశగా అడుగులు వేస్తోంది. ఇప్పుకే సీవిఎ రేవంత్ రెడ్డి, పవర్ డిపార్ట్ మెంట్ అధికారులతో సమావేశాలు నిర్వహించగా ఇందుకోసం ప్రభు త్వరిత ప్రత్యేక పోర్ట్ల్ తీసుకు రావాలనే యోచనలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. అయితే ఈ పథకం అమలుకోసం కర్ణాటకలో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ప్రత్యేక వెబ్ సైట్ తీసుకొచ్చిన విషయం తెలిసిందే. కాగా అదే తరఫతలో తెలంగాణలోనూ కొత్త పోర్ట్ల్ నిర్వహా ఒకు ప్లాన్ చేస్తోంది. ఇక ప్రత్యేక పోర్ట్ల్ పేరు నమోదు చేసుకునే శాకర్యం కల్పించనుండగా.. ఉచిత విద్యుత్ కావాలంటే ఈ పోర్ట్ల్ లో సర్వీస్ నెఱించి తదితర వివరాలు మొన్సెన్ చేయాల్సి వుంటుండని తెలుస్తోంది. అలాగే రాష్ట్రంలో కోటి 31లక్ష్ల క్రమాగా వేల గృహావసర విద్యుత్ కనెక్షన్లు ఉన్నట్లు తెలుస్తుండగా. 200 యూనిట్ల లోపు వాడుతున్న కనెక్షన్ సంఖ్య కోటి 5 లక్ష్లు ఉండని అధికారులు వెల్లడించారు.

సెగ్యుంట్లలో బీఆర్ఎన్ ఎమ్యూల్సేలే ఉండడంతో విజయం నల్లేరు మిాడసడకే అయింది. మహబూబ్ నగర్ ఎంపీగా మన్సే శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నాగర్ కర్మాల్ ఎంపీగా పోతుగంటి రాములు విజయం సాధించారు. ఇవురు ఎంపీలు మెతక వైఫిరి ఇతర కారణాలతో అటూ నియోజకవర్గంలో ఇటూ అధిష్టానం మెప్పును సాధించడంలో ఆశించిన సాయిల్ విజయవంతం కాలేకపోయారు. మహబూబ్ నగర్ ప్రస్తుత ఎంపీ మన్సే శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నాగర్ కర్మాల్ ఎంపీ పోతుగంటి రాములు మళ్ళీ పోతీ చేస్తారా అన్న ప్రశ్న ఉత్సవమవుతోంది. ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో మారిన రాజకీయ పరిస్థితుల నేపథ్యంలో పార్లమెంట్ ఎన్నికలకు బలమైన అభ్యర్థులను బిరిలో దించాలనే యోచనలో అధిష్టానం ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది మహబూబ్ నగర్ ఎంపీ అభ్యర్థిగా పోటీ చేసేందుకు నేతుల కోసం కసరత్తు చేస్తోంది. అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో స్వల్ప తేడాతో ఓడిన ఆల వేంకట్టేశ్వర్రు రెడ్డిని మహబూబ్ నగర్ ఎంపీగా పోటీ చేయాలని అధిష్టానం సూచించినట్లు సమాచారం. అయితే పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో పోటీపై ఆల అన్నతి చూపలేదని తెలిసింది. బీఆర్ఎన్ అధిష్టానం పరిగణలో మాజీ ఎమ్యూల్సేలు లక్ష్మారెడ్డి రాజేందర్ రెడ్డిలు సైతం ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. నాగర్ కర్మాల్ పార్లమెంట్ నియోజకవర్గంలోనూ సిట్టింగ్ ఎంపీ రాములును మార్చే యోచనలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది.

పాలమూరు బలలో ఎంపిలపై విస్తృత చర్చ

మహబూబ్ నగర్ జనవరి 19, ప్రజాపాలన ప్రతినిధి: పార్లమెంట్ ఎన్నికల సమాప్తినున్న వేళ రాష్ట్రంలోని పార్టీలన్నీ పోటీకి సిద్ధమవుతున్నాయి. ఉమ్మడి పాలమూరు జిల్లాలోని రెండు స్థానాలకు ప్రధాన పార్టీల నేతలు బరిలో నిలిచేందుకు రెఢి అయ్యారు. ఇప్పటికే టికెట్ కోసం ప్రయత్నాలు సాగిస్తున్నారు. ఇక బీఆర్ ఎన్ పార్టీ సిట్రోంగిలకే మళ్ళీ సీటు ఇస్తుందా? లేక అభ్యర్థులను మార్పుతారా అన్న సస్పెన్స్ కొనసాగుతోంది. అసెంబ్లీ ఎన్నికల ఓటమితో ఖంగుతిన్న ఉమ్మడి పాలమూరు బీఆర్ ఎన్ పార్టీ శైఖలు పార్లమెంట్ ఎన్నికలను ప్రతిప్పాత్మకంగా తీసుకోవాలిన పరిస్థితిల్లో వచ్చింది. ఇటివలే జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో 14 స్థానాల్లో గులాబీ పార్టీ గలిచింది కేవలం రెండు స్థానాలు మాత్రమే. అందులో మహబూబ్ నగర్ పార్లమెంట్ నియోజకవర్గంలో అయితే, ఒక్క అసెంబ్లీ సీటు కూడా గెలుచుకోలేదు. ఈ నేపథ్యంలో దారుణ ఓటమి నుంచి కోలుకుని పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో సత్తా చాటూలని బీఆర్ ఎన్ పార్టీ నేతలు భావిసు న్నారు. రాష్ట్రంలో అధికారంలో ఉన్న కాంగ్రెస్, కేంద్రంలో ఉన్న బీఎస్మీ పాలమూరు జిల్లాలోని ఎంపి స్థానాలను ప్రతిప్పాత్మకంగా తీసుకున్నాయి. దీంతో ఈసారి పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో అభ్యర్థుల ఎంపికపై బీఆర్ ఎన్ పార్టీలో విస్తృత చర్చ నడుస్తోంది. 2019లో జరిగన పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో నాడు రాష్ట్రంలో బీఆర్ ఎన్ పార్టీ అధికారంలో ఉండడం, రెండు పార్లమెంట్

శాపంగా మార్కెట్ పార్కేనియం



ప్రాణియిలు మొక్కల్ని దినిని కూతురు. ముక్కువులు వనంగా రైతుల భాషలో ఎక్కువగా ప్రాచుర్యంలో ఉంది. ఎందుకంటే దీని పుప్పులు ముక్కువులు ఆకారంలో ఉండడంతో ముక్కువులు వనంగా రైతులు పిలుస్తుంటారు. కలుపు మొక్కల్లో ప్రధానమైన కలుపు మొక్క పయ్యారిభామ. ఈ కలుపు మొక్క రైతుల పంటలను నాశనం చేస్తుంది. పంట పొలాల్లో విచ్చులవిడిగా పెరిగి పంట దిగుబడికి అడ్డుకట్ట వేస్తుంది. పయ్యారిభామ ఒక్క మొక్క కొన్ని లక్షల విత్తనాలను ఉత్పత్తి చేస్తుంది. దీని విత్తనాలు భూమి పై పడితే లక్షల్లో మొక్కలు మొలచి పంట రూపంలో కనిపిస్తుంది. ప్రధానంగా పత్తి, మొక్కజొన్సు, మిర్చి పంటలతో పాటు పొలంగట్లు పై విస్తారంగా మొలచి రైతుల పంటలను నాశనం చేస్తుంది. ఈ మొక్కను అరికట్టడానికి రైతులు ఎంత ప్రయత్నం చేసిన సాధ్యం కావడం లేదు. కాలంతో సంబంధం లేకుండా పయ్యారిభామ మొక్క పంట పొలాల్లో విస్తారంగా పెరుగుతుంది. ఈ మొక్క అనేక పంట తెగుళ్లకు స్థావరంగా మారుతుంది. అనేక తెగుళ్లు పయ్యారిభామ మొక్క పుప్పుల నుంచి తెగుళ్ల వ్యాప్తికి కారణం అవుతుంది. రైతులు ఈ కలుపు మొక్కను వీకేసి తగలపెట్టడం జరుగుతుంది. దీని నివారణకు రైతులు ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేసినా ఘలితం లేకుండా పోతుంది. పయ్యారిభామ మొక్క పంట దిగుబడితోపాటు మనుషులపై తీవ్ర దుష్ప్రభావాలను చూపుతుంది. ఈ మొక్క శ్యాసన్కోశ వ్యాధులకు కారణమం అవుతుంది. దీని పుప్పొడి మూడు కిలోమిటర్లు వ్యాపించి మనుషులు అనేక అల్లెంబల బారిన పడేలా చేస్తుంది. పశువులకు సైతం అనేక అల్లెంబలకు కారణమవుతుంది.. పయ్యారిభామ కలుపు మొక్క పంటకు తీవ్రహస్తిని చేస్తుందని దీనిని కోసి దగ్గర చేసినా ఘలితం లేకుండా పోతుందని రైతులు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. పంట దిగుబడికి అడ్డంకిగా మారడంతోపాటు శ్యాసన్కోశ వ్యాధులు వస్తున్నాయని రైతులు చెబుతున్నారు. మరో రైతు మాట్లాడుతూ కలుపు మొక్కలకు కొట్టే గడ్డి మందు కొట్టిన ఈ మొక్క చనిపోవడం లేదని చెప్పారు. దీని నివారణకు ప్రభుత్వం మార్గాలను వెతకాలని రైతు కుమారస్యామి కోరుతున్నారు. అయితే ఈ మొక్క పంట పొలాల్లోనే కాదు. జనవాసాల మధ్య కూడా విచ్చులవిడిగా పెరుగుతుంది. ఇళ్ల చుట్టూ ప్రక్కల కనిపిస్తాయి. ఈ మొక్క పై రైతులకు తప్ప సాచారణ ప్రజలు తెలియదు. ప్రధాన కలుపు మొక్కల్లో పార్టీనియం మొక్క ప్రమాదకరమైన ముక్కని వ్యవసాయ శాస్త్రవేత్త ఉమారెడ్డి తెలిపారు ఈ మొక్క పంట దిగుబడికి తీవ్ర హని చేయడంతో పాటు మనుషుల శ్యాసన్కోశ సంబంధిత వ్యాధులు రావడానికి కారణం అవుతుందని ఆయన తెలిపారు రైతులు ఈ మొక్క ఎదుగుదల ప్రారంభంలోనే నివారించాలని చేతులతో ముట్టుకోవదని శాస్త్రవేత్త ఉమారెడ్డి రైతులకు సూచిస్తున్నారు.

తెలంగాణరాష్ట్ర ప్రజలందరూ ఆ తల్లి అశీస్‌న్‌లతో
సుభాక్షంగా ఉండాలి మల్లు నందిని విక్రమార్జు



కోరుకున్నారు. కార్యక్రమంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ దేవాదాయ శాఖ కమిషనర్ వాణి మోహన్, మండల కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు సూరంశెట్టి కిషోర్, మాజీ మార్కెట్ యార్డ్ చైర్మన్సు వేమిరెడ్డి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, రంగా పాసుమంతరావు, కొస్పిలర్ కోన ధనికుమార్, సర్పంచ్ పులి బండ్ చిట్టిబాబు, యుట్ కాంగ్రెస్ నియోజకవర్గ అధ్యక్షులు తూమాటి నవీన్ రెడ్డి, స్నియర్ కాంగ్రెస్ నాయకులు అనిల్ కుమార్ నెహ్రూ, గుర్రాల శ్రీనివాస్ రెడ్డి, తీవీ రెడ్డి, నిడమనూరు వంశీకృష్ణ, తస్వీరు రామకృష్ణ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

గాయపడిన బద్ద బతిక లేని కుటుంబం

బొఱబుల రాది, తెలివరుతున్న కాళ్ళ, చేతులు, కుష్మాలుతున్న భవంతులు, ఒక చేట నుంచి మరో చోల్చి పారిపోవడం.. పంచి దృశ్యాలతో గాజా నిండిపోయింది. సున్నిత మనస్యులెన పీలుల మనస్యల్లో ఈ పరిస్థితులు పెను విషాదాన్ని నింపుతున్నాయి. దాదుల్లో చనిపోగా, బతిక వ్యవ్హరణ ప్రాణం ఉండి లేనిట్లుగా, వీచిక వ్యవ్హరాలు బతుకున్నారు.

క్రొత్తగూత్తులుగా పడి ఉన్న ఆ చిన్నారుల అరోగ్యాల పాశచేందుకు శాయశక్తులు శ్రువించే వైద్య సిభుది అక్కడ ఉన్నారు. అయితే మౌలిక వ్యవస్థలు రెక్క, చీడ్లు పడుతున్న వేదన చూడలేని ఎన్నో హృదయాలు కీస్తిరు కారుపుతున్నాయి. ఈ విషాద పరిస్థితుల్లో వారి సారీక అరోగ్యానై చ్ఛిప్పిశ్చలకపోతున్నారు అక్కడి సిభుది. ఇక మానసిక అరోగ్యాన్ని గురించి అల్లిచించేవారి? ఇప్పుడు అక్కడ జడే అతి పెద్ద సమస్య.

12 ఏళ్ళ మైనా జడిలి శూస్యంలోకి అలా చూస్తూ ఉంటోంది. మా చెచ్చి కొన్ని వారాలుగా ఇంగ్లీస్ ఉంటోంది. అమె విరునస్తున్న నిన్ని చాలా కాలాప్రమాణం. డిసెంబరు 28న మేమంతా ద్వితీయాగా నించి విధిచి అక్కడికి పచ్చాం అంటూ మైనా సోదరి చెబుతోంది. మైనాలో పాటు అమె మ్యూస్యు సోదరిముఱు ప్రస్తుతం ద్వితీయాగాలో వాళ్ళ బంధువుల ఇంట్లో తప్పనించి ఉన్నారు. సింటర్ గాంటో ఓ శరణార్జు శిరింగోలో కోస్తుభుగా మైనా కుటుంబం నివసిస్తోంది. నిత్యం సంఘర్షణలో కోట్లమిశ్చాడే గాంటో శరణార్జు శిరింగోలో వివాసాయిగా మారిపోతాయి. ఇప్పుడు ఆశా పరిస్థితుల్లో ఆ ప్రాంతాన్ని కూడా ఖాళీ చేయమని అభిధార్యులు చెప్పారు. దీంతో లక్ష్మాది మండి ఒక చేట నుంచి మరో చోల్చి తరచిపోతున్నారు.

'క్రొత్తదికి పవ్వాక బంధు మౌతలతోనే మాకు తెల్లార్థోంది. మా చెచ్చి మైనా వెప్పుడూ పిడుస్తున్న ఉంటోంది. ఇంతకు మండు తప్ప ఉల్లేఖ లేదు. ఇన్నపు కుటుంబం అంటు మైనా మరో చోల్చి విపరీతమేందుకు గాయపడిన బద్ద, బతిక లేని కుటుంబం' అని రాసి వున్న నేము భోర్చు వేలాములోంది. వారంగా గాజా పీల్లులు. మాడు నెలలకు పైగా కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

జడ్డ గుక్కపెట్టి ఏదుస్తుంటే తల్లి ప్రాపుయిం ఎంత తల్లిదీల్లుతుంది.. ఆకరితి ఏదుస్తున్న పీల్లి ఆకారి ప్రాపుయిం ఎంతలు తపసపడిపోతింది. పాటు తాపించినా, లాపించినా జడ్డ ఏదుస్తు అపకపాతే. ఏదైనా దెబ్బ తగిలిందేమోనని అత్యతగా ఆ తైపు పరుగులు పెదుతుంది. కానీ, అక్కడ గంటల తరబడి గొంతెండిపాటియేలా ఏదుస్తున్న పీల్లల అకిలి తిర్మేందుకు ఏ తల్లి ముండుకు రావడం లేదు. ఆ పీల్లలకు పాటు తాగించేందుకు కన్నవారెవరూ అక్కడ కనిపించడం లేదు. ఆకిలి బాధకు తీసు గాయాలతిని నెత్తురీదుతున్న ఆ పీల్లల పక్కనే 'గాయపడిన బద్ద, బతిక లేని కుటుంబం' అని రాసి వున్న నేము భోర్చు వేలాములోంది. వారంగా గాజా పీల్లులు. మాడు నెలలకు పైగా కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

సోదరి రాజు అందోంది. గాజాలో ఇప్పటి వరకు 19 లక్షల మండి స్టోర్ప్రోటంశం చెందారు. వారిలో సోగానికి పైగా చిన్నారులే ఉన్నారు.

భాగ్యాజ్ఞ ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్నారులు చనిపోగా, బతిక ఉన్న లక్ష్మాది మండి పీల్లులు వారు.

ప్రాపుయిం విధిచి మండి చిన్నారులు కొనసాగుతున్న జ్ఞాయిల్ యుద్ధంలో వేలాది మండి చిన్న

ନୀରାଜନ୍ଦିନୀ

పూజతో
ప్రారంభం

ధనుష్, నాగార్జున అక్కినేని నబిస్తున్న
మట్టిపూర్ చిత్రం కోసం చేతులు
కలిపారు. ఈ చిత్రానికి శేఫ్ర కమ్యూల
దర్జకత్తుం వహిస్తున్నారు. శ్రీ
వెంకట్యోర సినిమాన్ ఎల్వెల్పి
(ఎపియెన్ గ్రామ్ డ్యూక్స్ యూనియన్‌సిఎస్),
అమిగోన్ త్రియెపన్స్ ట్రివేట్ లిమిటెడ్
బ్యానర్స్ పై సునిల్ నారంగ్, పుస్తక
గ్రాంట్ వెంస్ట్రోన్‌వాపు విరిపునారు



రామ మాపునరావు నిర్ణయిస్తారు.
సోనలి నారంగ్ ఈ చిత్రాన్ని సమర్పిస్తున్నారు. ధనుష్, నాగార్జున, శేఖర్ కమ్ముల చిత్రం పూజా కార్యక్రమాలతో ఘనంగా ప్రారంభమైంది. పూజా కార్యక్రమానికి సునీల్ నారంగ్, పుస్తుర్ రామ్ మొహన్ రావు, భరత్ నారంగ్, జస్ట్ నారంగ్ తదితరులు హజురయ్యారు. ధనుష్ కోన్ని కీలక స్నిహశాలను చిత్రికరించడంతో రెగ్యులర్ ఫూటింగ్ ప్రారంభమైంది.

జర్రు ప్రార్థని బిగ్ ప్రైన్షిప్ కలని చూడటాని అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో రప్పిక మందన్న కథానాయికగా నటిస్తోంది. నికేత్ బొమ్మి డివేపేగా పని చేస్తుండగా, రామకృష్ణ సబ్బాని, మోనికా నిగోత్రే ప్రొడక్షన్ డిష్ట్రీబ్యూషన్ నిర్వహిస్తున్నారు.

— 3 — 3

చెంపదెబ్బకు వల వలా ఏడ్చేరాను: రష్మిక



రణబీర్ ఎంత పెద్ద స్టార్ హీరో..! అయినా అతడు ఒక అమృతయి చేత చెంప దెబ్బ తిన్నాడు. ఎమోషనల్ ఫేఫీల్స్ ని ఒకటిచ్చేసిరికి చెంప పగలింది. కొట్టింది ఎవరో కాదు.. రపైక మందన్న. ఎంత నేపనల్ క్రష్ అయినా తమ ఫేఫరెట్ హీరోని చెంప దెబ్బ కొడితే అభిమానులు ఊరుకుంటారా? ఇదే టాలీవుడ్ లో అయితే రచ్చ రచ్చ అవుతుంది. బాలీవుడ్ లో కాబట్టి హిందీ అభిమానులు అర్థం చేసుకున్నారు! వ్య్య.. మరి ఆ చెంప దెబ్బ కొట్టినప్పుడు రపైక ఫీలింగ్ ఏంటి? అంటే.. ఇదిగో ఇప్పుడు ఇలా ఓ పెనైంది. రపైక మందన్న యానిమల్ చిత్రంలో అద్భుత నటనతో కట్టి పడేసింది. రణబీర్ తో కొన్ని ఎమోషనల్ సీక్యూర్లో అయితే అదరగొట్టేసింది. ఇదే స్టేడ్ లో రణబీర్ కపూర్ ను చెంపదెబ్బ కొట్టిన విషయం తెల్పిందే. రపైక ఈ చిత్రంలో రణబీర్ కపూర్ భార్య పాతను పోషించింది. ఒక నన్నివేశంలో రణబీజయ్ (రణబీర్)ని చెంపదెబ్బ కొడుతుంది. దాని గురించి తాజా ఇంటర్వ్యూలో రపైక ఓ పెనైంది. ఈ తీవ్రమైన నన్నివేశం ఒకే టేక్లో చిత్రికరించారని, నన్నివేశం పూర్తయిన తర్వాత తాను ఏదైశానని తెలిపింది. “మొత్తం సీక్యూర్ ఒకటే టేక్ .. ఎందుకంటే నా పాతలో చాలా కడలికలు ఉన్నాయి. ఇది (చెంప దెబ్బ) ఊహించరగినది కాదు. నేను ఏం చేయబోతున్నానో నాకు తెలియదు. ఈ పరిస్థితిలో ఉన్న వ్యక్తి ఎలా ఫీల్ అవుతాడో దానిని అనుభూతి చెందాలని సందీప్ నాకు చెప్పాడు. నాకు ఇది మాత్రమే గుర్తుంది. యాక్షన్ .. కట్ మధ్య నాకు ఏమీ గుర్తు లేదు. నేను దానిని ప్రాసెన్ చేయలేను. నా మెదడు ఖాళీ(బ్లౌంక్) అయింది” అని రపైక తెలిపింది. నన్నివేశం పూర్తయినా కానీ.. తాను ఇంకా ఆ క్షణంలోనే ఉండిపోయానని.. పాట్ పూర్తయిన తర్వాత కూడా ఏదుస్తూనే ఉన్నానని రపైక చెప్పింది. రణబీర్ వద్దకు వెళ్లి అతడు బాగున్నాడా? అని కూడా అడిగిందట. ఆ సీక్యూర్ తర్వాత నేను నిజంగా ఏడ్యాను. నేను అతడి(రణబీర్)ని చెంపదెబ్బ కొట్టాను.. నేను అతడిపై అరుస్తున్నాను.. గందరగోళం జరుగుతోంది.. ఇంతలోనే తేరుకుని నేను రణబీర్ వద్దకు వెళ్లి, అది సరేనా? బాగున్నారా? అని అడిగాను.. అని తెలిపింది. ఈ నన్నివేశాన్ని ఒకే టేక్లో చిత్రికరించారని, మేము ఆ నన్నివేశ క్రమాన్ని సగం రోజులో పూర్తి చేసామని రపైక వెల్లడించింది. నేను దీన్ని ఇష్టపడ్డాను.. ఒక నటిగా ఇది గొప్పదని ఆ క్షణంలో నేను గ్రహించాను. దర్శకరచయితలు ప్రతిసారి ఇలాంటి నన్నివేశాలను రాయరు. ఈ సినిమాలో ఈ సీక్యూర్ చేసినందుకు చాలా ఆనందంగా ఉంది. నేనే ఆశ్చర్యపోయాను అని రపైక ఎమోషనల్ అయింది. యానిమల్ కథాంశం ఒక తీవ్రమైన

వ్యక్తి చుట్టూ తిరుగుతుంది. అతడికి తండ్రి అంటే వల్లమాలిన ప్రేమ. తండ్రితో అతడి ఏపపూరిత సంబంధం చాలా ఎమోషన్ ని రిగలిస్టుంది. మెషిన్ గన్స్ కో 200 మందిని కాల్చివేయడానికైనా వెనకాడని సీరియస్ పాత్ర అది.

హోలే సందీప్ కిషన్, విష ఆనంద్ ల ఫాంటసీ అడ్వోచర్ చిత్రం ‘ఊరు పేరు బైరవకోనే’ రాజ్యోదయా నిర్విస్తుండగా, అనిల్ సుంకర సమర్పిస్తున్నారు. ఫిబ్రవరి 21న ఈ చిత్రం ప్రైక్స్కుల ముందుకు వస్తోంది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్ర యూనిట్ నిర్వహించిన వెడుకలో ట్రైలర్ విడుదల చేశారు. సందీప్ కిషన్, వర్ణ బొల్లమ్మ మధ్య ప్రారంభమైన ట్రైలర్ తర్వాత బైరవకోన అనే ఫాంటసీ ప్రపంచంలోకి ప్రైక్స్కులని తీసుకెళ్చింది. గరుడు పురాణంలో మాయమైన ఆనాలుగు పేజీలే ఈ బైరవకోన అనే వాయిస్ పరిచయంతో బైరవకోన ఫాంటసీ ప్రపంచాన్ని చాలా అద్యాతంగా చూపించారు. ఫాంటసీ విజపల్ వందర్ ని అద్యాతంగా చూపించిన ట్రైలర్ అంచనాలు పెంచింది. సందీప్ కిషన్ నొట్లాడుతూ దర్శకుడు విష ఆనంద్ గారు అనుకున్న ప్రాజెక్ట్ అనుకున్నట్లుగా, ప్రైక్స్కులకు ఒక అద్యాతమైన సినిమాటిక్ అనుబూతి ఇవాలని దాదాపు



రెండున్నరేట్లు ఈ చిత్రం కోసం ఒక బాధ్యతతో పని చేశాం.

నిర్వ్యత అనిల్ సుంకర గారికి, రాజుకి, నాకు, సినిమాలో పని చేసి

అందరికీ ఈ చిత్రం పెద్ద విజయం సాధించడం మా అందరికి చాలా అవసరం

న్యారుహారోయిన్ వర్ష బొల్లమ్మ మాట్లాడుతూ శేఖర్ చంద్ర చాలా అద్భుతమైన పాటలు ఇచ్చారు. అన్నారు. ముఖ్యమైన కావ్య ధాపర్ మాట్లాడుతూ ఈ చిత్రం ప్రైక్షకులకు లోలర్ కోస్టర్ రైడ్ లాటి అనుభూతిని అందిస్తుంది. సీట్ నీ ఇస్తుంది. అన్నారు. దర్శకుడు విష ఆనంద్ మాట్లాడుతూ.. ఊరు పేరు బైరవకోన నా కెరీర్ లో ఛాలెజింగ్ ప్రైక్షకులకు కొత్త అనుభూతి ఇవ్వాలనేది నా భాద్యత. ఊరు పేరు బైరవకోన ఆడియోన్స్ కొత్త అనుభూతిని, ఉంట్ నీ ఇస్తుంది. సందీప్ నేను కలసి జర్నీ మొదలుపెట్టాం. మాకు సపోర్ట్ ఇచ్చిన నిర్మాతలు దొరకడం నా అన్నారు. నిర్మాత రాజేష్ దండా మాట్లాడుతూ ఊరు పేరు బైరవకోన ప్రైక్షకులందరినీ అలరిస్తుంది. మంచి డీ, ఫాంటసీ, యాక్షన్ ఇలా అన్ని ఎలిమెంట్స్ వున్నాయి. అంటూ హారో సందీప్ కిషన్, దర్శకుడు విష ఆనంద్, ఉంందిరికి దన్నావాదాలు తెలిపారు. ఈ వేడుకలో చిత్ర యూనిట్ సములందరూ పాలోనారు.

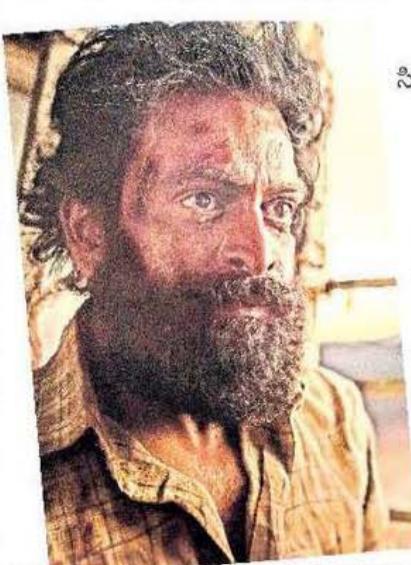
సినీరంగంలో నటీనటుల వారసులు సినీరంగ ప్రవేశం చేస్తున్నారు. సెలద్రిటి హాదాను ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. అదే భాషకు చెందిన నటులు వారి మాతృభాషలో పరిచయం కావడం విశేషం కాదు. కానీ, మరో భాషలో ఎంతో ఇస్తేనే ప్రత్యేకంగా చెప్పుకోవాలి. తాజాగా ప్రముఖ బాలీవుడ్ హస్క్యునటుడు జానీలివర్ కుమారై జామీ లివర్ రెడ్ అయింది. తెలుగులో రాజీవ్ చిలుక తెరక్కిస్తున్న ‘ఆ ఒక్కటి అడక్కు’ సినిమాలో జామీ లివర్ నటించనుండని తెలిసింది. ఫోటో భీమ్ క్రియెటివ్ వర్స్ టీమ్ ఈ సినిమాకు పనిచేసోంది. జానీలివర్ బాలీవుడ్ నటుడు అయినపూర్తికి.

తెలుగు సినిమాల్

కమెడీయన్ తనయ

ఆయన పుట్టిపెరిగింది ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని ప్రకాశం జిల్లా కనిగిరిలోనే. జామీలవర్ బాలీవుడ్‌లో స్టార్ కమెడియన్‌గా వెలుగొందుతున్నారు. నాలుగు దశాబ్దాలక్ష్మేగా స్టార్ హీరోలతో సినిమాలు చేస్తున్నారు. ఆయన నటవారసనత్వాన్ని కూతురు జామీ కొనసాగించనుంది. జామీ లివర్ ఇప్పటికే హాన్స్‌పుర్ 4, సహా మరో మూడు హిందీ సినిమాల్లో నటించింది. ఓ బెట్ సిరిస్, ముఖ్యజిక్ వీడియో కూడా చేసింది. సోషల్ మీడియాలో రూక్షివ్గా ఉంటుంది. తెలుగు సినిమాలో అవకాశం రావడం పట్ల జామీ తన ఆనందాన్ని వ్యక్తం చేసింది.

ఎదారలో తీసిన తొలి ఇండియన్ సినిమా



మలయాళ నటుడు పృథ్వీరాజ్ సుకుమారన్ నటిస్తున్న సినిమా ‘ది గోట్ లైఫ్’ (ఆడు జీవితం). హలీవుడ్ యూక్టర్ జిమ్మె జెన్ లూయిస్, అమలాపాల్, కేర్లెర్ గోకుల్ తో పాటు అరబ్ నటుడు తాలిబ్ అల్ బలూషి, రిక్ ఆబేస్ ఇతర కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. బెన్యామిన్ రాసిన్ ‘గోట్ డెస్’ నవల ఆధారంగా ఈ సినిమాను దర్శకుడు బ్లౌస్ట్ రూపొందించారు. మలయాళంలో ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ గా భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. ఏప్రిల్ 10న ఈ సినిమా పాన్ ఇండియా స్టాయిల్స్ విడుదల కానుంది. తాజాగా ఈ సినిమా నుంచి నెకండ్ పోస్టర్ ను బాలీవుడ్ హీర్ రన్వీర్ సింగ్ సోషల్ మీడియా ద్వారా విడుదల చేశారు. ఇది తప్పకుండా చూడాల్సిన సినిమా.. అంటూ ఆయన పోస్టర్ రిలీజ్ సందర్భంగా క్యాప్చన్ రాశారు. ఈ నెకండ్ లుక్ పోస్టర్ ఎమోషనల్ గా ఉంది. ఒక ఆశతో సుదీర్చ ప్రయాణం సాగిస్తున్న కథానాయకుడి భావేద్యేగం అంతా ఆయన మొహంలో కనిపిస్తోంది. నజీర్ క్యారెక్టర్ లో పృథ్వీరాజ్ ఎంతగా ఒడిగిపోయారో ఈ పోస్టర్ చూపిస్తోంది. 90వ దశకంలో జీవనోపాధి వెతుక్కుంటూ కేరళను వదిలి విదేశాలకు వలస వెళ్లిన నజీబ్ అనే యువకుడి జీవిత కథను వాస్తవ ఘటనల ఆధారంగా ది గోట్ లైఫ్ (ఆడు జీవితం)లో చూపించబోతున్నారు. ఇది పూర్తిస్థాయిలో ఎడారిలో రూపొందు తున్న తోలి భారతీయ సినిమాలని చిత్ర బుందం అంటోంది.

