







# వ్రజావాలన

సంహాదకీయం

మంగళవారం 10, అక్టోబరు 2023

## ప్రధానంలో భజేపి రాజకీయ చిచ్చ..

ఇస్తేపల కొన్ని పట్టిమ దేశాల్లో తలత్తున్న ఖలిస్ట్సీ కార్బులాపాలు భారత వ్యతిరేక శక్తితో చేతులు కలిపిన కొన్ని ప్రవాస భారత బృందాల దుష్పస్తన్నాలను మరోసారి మన ముందుకు తెచ్చాయి. ఒకింత తొట్టుపాటుపడినా ఇది భారత దేశం ఎదుర్కొల్పి సపాలు మాత్రమేని గుర్తుంచుకోవాలి. అయితే భారత వ్యతిరేక శక్తల నుంచి ఎదుర్కొచ్చే ముప్పు, ప్రవాస భారతీయులు ఇంటాబయటా విసీరే సపాల్ మధ్య తేడాను మనం గమనించాలి. రెండోం భారతదేశానికి, ప్రపంచప్రాప్తంగా ఉన్న ప్రవాస భారతీయులకు మధ్యన గల సంక్లిష్ట రాజకీయ సంబంధాలను ఇది గుర్తు చేస్తుంది. ప్రవాస భారతీయులు సాంత గడ్డాల్ని, వీడేశాల్లో చేపడున్న రాజకీయ కార్బులాపాలు భారత దోత్తు వ్యవస్కు పరీష్కార మారుతున్నాయి. వీడేశాల్లో ఫైరపడిన మాది అనుకూల భారతీయుల ముంచి లభించిందుకు భజేపి ప్రయత్నిస్తున్నది. ప్రస్తుత దౌత్తుమన్ను అనే నాసేనికి మరోప్పున మాది వ్యతిరేక ఎన్నార్థులు ఉన్నారు. దౌత్తు వ్యవహారాల్లోకి, స్వదేశీ రాజకీయాల్లోకి ప్రవాసులను లాగడం రల్ల లాభమా ఉంటుంది, సప్పమా ఉంటుంది. ప్రధాని వీడేశాలుకు వెల్లినపుడల్ల భజేపి ప్రవాస భారతీయులను సమికరించం వల్ల, స్వదేశీ రాజకీయాల్లోకి వారిని లాగడం వల్ల ప్రవాసుల్లో రాజకీయులు బలపడుతూ వచ్చాయి. లండన్, స్వాయంక్రూప్యాస్ట్ పూర్వాస్ట్ తదితర విషణుగుర్తుల్లో మాది అనుకూల బృందాల కార్బులాపాలను తీవీల్లో చూపితే అయినను రాజకీయంగా వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించం ద్వారా తెలంగాణ తయారాలింది. లాకిక ప్రజాసామ్యాన్ని, నమాఖ్య తత్త్వాన్ని కాలారాచే భజిపి రాజకీయ దాడులకూ కుయుక్తులకూ తెలుగు రాప్టోల పరిణామలే అధిం పడుతున్నాయి. ఈ దశలో పాలక పారీలు మునగడ కేసం మాదికి తలవంచుతున్న తీరు, విల్లి వెగుగలు వేసున్న వైసం అత్యంత సప్పదాయకం. 'ఉదర పోషణార్థం బహుకృత వేషధారణ' అన్నట్లుగానే రాజకీయిధికారం, ఆధిపత్యం కోసం కేంద్రంలోని భజిపివెనిపి ప్రథమ అధినేత మాది, అయిన మధురుదారులు వేసున్న వేషాలు తెలుగు రాప్టోల్ల అస్సుసులుగు వస్తు కెసిఅర్ తర్వాతప్పెనా నమాధానం ఇస్తేమే చూపుకు ప్రధాన భారతీయులు ఇంటికి ద్వారా పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించేయకు మధ్య వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించేయకు మధ్య వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించేయకు మధ్య వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించేయకు మధ్య వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించేయకు మధ్య వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుకూల బృందాలకు స్వీచ్ఛ ఉంటే పట్టున్నాయి. అందులో జతరులు మాది వ్యక్తిగించుకునే కార్బులకు ప్రారంభించేయకు మధ్య వ్యక్తిగించేవారు ఈరుకుంటారా? తమ వాటిని కూడా విసిపించాలని పట్టు పడతారు. హృగ్రామ వ్యక్తిగత శైలీలో ప్రధాని నెరపే దౌత్తుం ప్రవాసులకు మాత్రమే పట్టం ప్రేపమకు, ఒక రాజకీయ నాయకుని ఉండి అభిమానికి మధ్య హార్టులు చెలిపున్నది, భిల్లీ పాలకవర్గానికి ఆ సంగతి తెలుసు. ప్రోప్రవాస భారతీయుల రాజకీయుల సమికరణకు ముందూల అడుగులు వేసింది వారే. వీడేశాల్లోని మాది అనుక

# ରୋଜାକୁ ବ୍ୟାପ ଗରେ... କଥା ମଧ୍ୟ ଏକ୍ଷଣା..?

నెల్లారు, అక్కబిరు 9, :పీ మంత్రి  
 రోజా వ్యవహారంలో ఆ పార్టీ  
 నాయకుల ధోరణి ఇప్పుడు  
 చర్చనీయంశంగా మారింది. టీడీపీ  
 నాయకుడు బండారు  
 సత్యనారాయణ మూర్తి, మంత్రి  
 రోజాపై తీవ్ర స్థాయిలో వ్యాఖ్యలు  
 చేసినా సొంత పార్టీ నాయకుల  
 నుంచి పెద్దగా స్వందన  
 రాకపోవడం పార్టీలో చర్చగా  
 మారింది. మంత్రి రోజా  
 వ్యవహారంలో సినీతారల నుంచి  
 స్వందన మొదలైన తర్వాత ఏపీ  
 రాజకీయాల్లో కొత్త చర్చ  
 మొదలైంది. చంద్రబాబు నాయుడు  
 అరెస్ట్ తర్వాత బాబు కుటుంబ  
 నభ్యలు, నతీమణి, కోడల  
 బ్రహ్మాణిల గురించి రోజా చేసిన  
 వ్యాఖ్యల నేపథ్యంలో బండారు శృంతి  
 మించారు. రోజాపై అనుచిత  
 వ్యాఖ్యలు చేశారు. వ్యక్తిగతంగా  
 అమెను కించపరిచేలా బండారు  
 చేసిన వ్యాఖ్యలపై వైసీపీ తరపున  
 కేవలం మహిళా కమిషన్ ఛైర్మన్  
 మాత్ర వేం అధికారికంగా  
 స్వందించారు. బండారు వ్యాఖ్యలు  
 తర్వాత వాసిరెడ్డి పర్మ డీజీపీకి  
 చర్చలు తీసుకోవాలని లేఖ



రాయడంతో బండారును గత వారం నాటకీయ పరిణామాల మధ్య పోలీసులు ఆరైస్ చేశారు. అయిన పైకోర్టును ఆశ్రయించారు. చివరకు ఆయనకు బెంగాలు మంజూరైంది. ఆ తర్వాత కూడా ఈ వ్యవహారం సద్గుమణగలేదు. రోజుపై బండారు చేసిన వ్యాఖ్యల విషయంలో టీడీపి కొంత అత్యరక్షణలో వడింది. రోజు గతంలో తనను అలాగే అవమానించడంటూ తెలుగు మహిళ అధ్యక్షురాలు అనిత

బండారు క్షమాపణ చెప్పాల్సిందేనని డిమాండ్ చేశారుఖమ్మా తర్వాత మహరొషు అధ్యాత్మి ఎంపీ నవనీత్ కౌర్ కూడా స్పుందించారు. రోజు తరపున మాట్లాడారు. టీడీపీ నాయకుడి వ్యాఖ్యల్ని ఖండించారు. ఆ తర్వాత నటి రాధిక శరత్ కుమార్, మింసాలు కూడా పీడియాలు విడుదల చేశారు. ఈ మొత్తం ఎపిసోడ్లో రోజు, బండారు వివాదంలో టీడీపీ నాయకుడికి వ్యతిశేకంగా సినీతారలు ఏకమయ్యారుఅదే సమయంలో వైసీపీలో ముఖ్యమైన మహిళా నాయకురాళ్లు ఎవరు ఇంతకాలం మాట్లాడకపోవడం చర్చనీయాం శంగా మారింది. మంత్రి రోజాకు వైసీపీలో కీలక స్థానం ఉంది. వైసీపీలో మహిళా మంత్రులు ఎందరు ఉన్నా ఆమె స్థానం ప్రత్యేకమే. బండారుతో రోజు వివాదం నేవధ్యంలో మహిళా మంత్రులు ఎవరు స్పుంధంగా ఖండించక పోవడం ఆ పారీలో చర్చకు దారి తీసింది. సోషల్ మిండియా పేటీల్లో కూడా ఈ అంశాన్ని లేవనెత్తడంతో పార్టీ దిద్దుబాటు చర్యలు | పొరంభించిందివైసీపీలో ఉన్న

# మరీ కార్బూకమంతో జగన్ సర్వార్



అతికించే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టారు.  
 కాదంటే ఎక్కడ వథ్ కాలు  
 నిలిపేస్తారోనని లభ్యిదారులు మౌనం  
 వహించారు. వాలంటీరు స్థిక్కర్  
 అంటీంచి వెళ్లాక ఫీకేశారు.  
 ప్రభుత్వం నుంచి మిమి కుటుంబానికి  
 ఇంత లభ్యి చేకూరిందటగా అంటూ  
 గ్రామాల్లో ఇరుగు పొరుగు ఎగతాళి  
 చేస్తుండడంతో పథకాల లభ్యిదారులు  
 తలదించుకొని వూరు  
 మాట్లాడకుండా వక్కకు  
 పోతున్నారు. కొండరైతే ఎదురు  
 తిరిగారు. ఎవడబ్బి సొము్చు  
 ఇస్తున్నారంటూ? అధికార పోర్టీ  
 నేతలను దుమ్మితి పోశారు. ఇంటి

# ఉడిపీ మానవేన్నకు బైక్...

విజయవాడ, అక్టోబరు 9,  
:తెలుగుదేశం పార్టీ అధినేత  
చంద్రబాబు నాయుడు తొలి విడత  
మ్యానిఫెస్టోను విడుదల చేశారు. ఈ  
విదాది మే 28వ తేదీన ఆయన  
టీడిపి తొలి మ్యానిఫెస్టోను విడుదల  
చేస్తూ ఆరు గ్యారంటీను ప్రజల  
ముందు ఉంచారు. మరి విడత  
మ్యానిఫెస్టో ఉంటుందని అప్పుడే  
చంద్రబాబు ప్రకటించారు. దసరా  
రోజున మహిళల నమక్కంలో  
విడుదల చేస్తామని తెలిపారు.  
దసరాకు ఇక పెద్దగా సమయం  
లేదు. ఈ లోపు మ్యానిఫెస్టోను ఓకే  
చేసి ప్రకటించే అవకాశం లేదన్నది  
పార్టీ వర్లాల నుంచి అందుతున్న  
సమాచారం.స్కూల్ డెవలప్ మెంట్  
స్టామ్ప్ కేనులో చంద్రబాబు  
అరెస్ట్యూ ప్రస్తుతం రాజమండ్రి  
జైలులో రిమాండ్ త్వరీగా ఉన్నారు.  
ఒక వేళ బెఱ్యాల్ వచ్చినా  
ఇవ్వటికి మృదు హదావిడిగా  
మ్యానిఫెస్టోను విడుదల చేయడంపై  
సందేహాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి.

The image features a black and white photograph of a vintage-style bicycle with a chain drive, centered above a red horizontal banner. The banner contains the text "తెలుగుదేశం పార్టీ" (Telugu Desham Party) in a large, yellow, stylized font.





# స్టార్స్ వెంగానెంబు



A movie poster for "Extra! Ordinary Man". The central figure is a man with a beard and curly hair, wearing a green t-shirt, looking directly at the camera with his right hand raised in a gesture. He is surrounded by numerous other people, all of whom are wearing white surgical masks and green surgical gowns. The background is a dense crowd of these masked individuals. The title "Extra! Ordinary Man" is written in large, stylized blue letters across the bottom left. Above the title, the text "WORLDWIDE RELEASE ON DEC 08TH 2023" is displayed in large red letters. At the very top, the text "SREESITH MOWIES LLP PRESENTS" and "A VIKRANTHAM & VAMSIS PICTURES PRESENTATION" is visible. The bottom of the poster contains the names of the producer (N. SODHAKAR REDDY, NIKITHA REDDY), writer/director (VIKRAMANTHAM VAMSII), and music director (SHRIVATS). The bottom right corner features the APNTEKA logo.

అందిస్తున్నాడు.

# సాయి ధర్మ తేజ్ నృత్య మూలిక్తుటిల్ అదే!

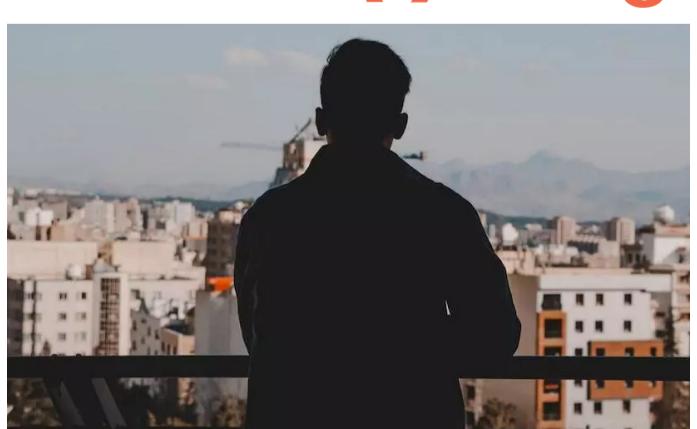


# కావ్యస్తింగ్ కంచ్చెపై నటుడు షాకింగ్ కామెంట్స్



టాలీవుడ్ లో పలు చిత్రాల్లో కీలక పాత్రల్లో నటించిన సీనియర్ నటుడు అప్పాజీ అంబరీష్ తాజాగా వివాదాన్పుద వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఆయన తాజాగా ఇచ్చిన ఓ ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ.. సినిమా పరిత్రమలో ఆడవాళ్ళకు తమ ప్రయాణంలో ఎన్నో అవమానాలు, వేధింపులు, కష్టాలు ఉంటాయి అన్నట్టు ఆయన చెప్పుకొచ్చారు. ఈ క్రమంలో అప్పాజీ అంబరీష్ మాట్లాడుతూ.. ‘నా కోడలికి సినిమా ఫీల్డ్ అంటే చాలా ఇషటం ఉండేది. ఇండస్ట్రీ ఎలా ఉంటుందో ఆమెకు వివరించాను. క్యాప్టింగ్ కౌచ్ గురించి చెప్పాను. సినిమాల్లో నటించే వారి పై ఎలాంటి ఆరోపణలు వస్తాయో ఆమెకు నేను చాలా వివరించాను’ అని అప్పాజీ అంబరీష్ మాట్లాడారు. ఈ క్రమంలో ఆయన ఇండస్ట్రీలో పని చేసే ఆడవాళ్ళకు క్యారెక్టర్ ఉండడు అన్నట్టు, వాళ్ళ పెట్టే పోస్టులకు కామెంట్లు ఎలా వస్తాయో చెప్పలేం’ అన్నట్టు వ్యాఖ్యానించారు. ప్రస్తుతం అప్పాజీ అంబరీష్ కామెంట్స్ పై బాగా నెగిటివ్ కామెంట్స్ వినిపిసునాయి.

# కుర్రాళ్లతో నీనియర్చు కుమేస్తూనారు!



A black and white photograph showing the silhouette of a person from behind, looking out over a cityscape. The city features numerous buildings of varying heights, some with prominent roofs or architectural details. In the far distance, a range of mountains is visible under a clear sky. The perspective is from an elevated position, possibly a rooftop or balcony.

ఖాయమంటున్నారు. అలాగే మెగాస్టోర్ చిరంజీవి రెండేళ్ళ క్రితం కొత్త వాళ్ళతో సినిమాలు చేయాలని మాటల వరకూ పరిమితం చేసినా .. ఇప్పుడు ప్రోక్షీకల్ గా నిరావినున్నారు. ‘బింబిసార’ దర్శకుడు వశిష్టతో తన 157వ సినిమాని పట్టాలక్కిస్తోన్న సంగతి తెలిసిందే. ఇదో సౌఖ్యమూ ఫొంటసి చిత్రంగా తెలుస్తోంది. వశిష్ట చేసింది కేవలం ఒక్క సినిమానే. ఆ సినిమా తో మేకర్ గా మంచి

మాన్ మహారాజ రవితేజ తదుపరి



తెలుగు లో కామెంట్రీ ఇస్తూ క్రికెట్ లవర్స్ ను కూడా బాగా ఎట్రాక్ట్ చేశాడు. రివిషన్ కు క్రికెట్ అంటే ఎంత ఇష్టమో ఈ ప్రమోషన్ లో అర్థమవుతుంది. ఇక క్రికెట్ లో అవకాశం వస్తే ఎవరి బయాబిక్ లో నటిస్తారు అనే ప్రశ్నకు కూడా రవితేజ చాలా క్లియర్ గా వివరణ ఇచ్చాడు. మహామృత్ సిరాజ్ పైకి ఎదిగిన విధానం తనకు చాలా ఇష్టమని మధ్యలో కొంత నెముదిగా అతని కెరియర్ సాగినప్పటికీ మళ్ళీ బౌన్స్ బ్యూక్ అయ్యాడు అని ఆతని జీవితంకు సంబంధించిన అంశాలు కూడా మరొకరికి ప్రేరణగా నిలుస్తాయి అని అన్నాడు. ఇక అలాంటి వవర్పుల్ బోలర్ బయాబిక్ లో నటించాలని ఉంది అన్నట్లుగూ రివితేజ వివరణ ఇచ్చాడు. దీంతో అటు క్రికెట్ ఫౌన్స్ అలాగే రవితేజ ఫౌన్స్ రండువైపులా రవితేజ క్రికెట్ ఆధితే చూడాలని కోరుకుంటున్నారు. 2011 వరల్డ్ కవ్ జ్ఞాపకాలను కూడా గుర్తుచేస్తున్న రవితేజ అందులో ధోని ఆటతీరు ఎందరికో న్యూరిని ఇస్తుంది అని అలాగే విరాట్ కోప్పీ అంటే కూడా తనకు చాలా ఇష్టం అని క్రికెట్ పై ఉన్న అభిమానాన్ని చాటుకున్నాడు.

# បានបារិយៈ.. និយោ និងក្រុលពេទ្យ ជីវិតស្តីរាជ្យ



సంబంధించిన లోకేష్ మల్లివర్ణ లింకులపై ఎడతెరిపి లేకుండా గానిప్పి వైరల్ అవుతున్నాయి. లోకేష్ గత సినిమాల కథలకు లియోకు నంబంధం ఉంటుంది. అనే విషయంలో ఫ్యాన్స్ చాలా రకాలుగా అనుమానాలను వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ముఖ్యంగా టెలర్ లో కొన్ని పొట్ట్ చాసి విక్రమ్ సినిమాకు లింకు ఉంది అని చెప్పేస్తున్నారు. అయితే ఇందులో కమల్ హసన్ ప్రస్తావన కూడా ఉంటుందని ఒక టాక్ వినిపిస్తోంది. కమల్ హసన్ ఇందులో కనిపిస్తారా లేదా అనే విషయం కంటే కూడా ఆయన వాయిస్ ఓవర్ ఒక దగర పోర్ విజయ్ సాంత భాషలోనే అంతంత మాత్రమే ప్రమాణం చేస్తాడు. కాబిటీ తెలుగులో ఈవెంట్ నిర్వహించిన కూడా రాకపోవచ్చ. మరి ఈ సినిమాకు బాకాఫీస్ నవ్వద్ద ఎలాంటి ఓపెనింగ్స్ వస్తాయో చూడాలి.

“ಮೀರು ಗೌರವಪೂರ್ವಕವೇನು ಜೀವಿತಾನ್ನಿಗಡ್ಡವಾಲನಿ ವಿಶ್ವಸಿಸ್ತೇ,  
ಮೀರು ಸ್ವಯಂ ಸಹಿಯಾನ್ನಿ ನಮ್ಮುತ್ತಾರು. ಇದಿ ಉತ್ತಮ ಸಹಿಯಂ”  
— ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್ ಅಂಬೆಡ್ಕರ್

## BUSSINESS v/s SOCIAL ENGINEERING

**BUSSINESS** వ్యాపారం ద్వారా వచ్చే లాభాన్ని పెర్మిట్, గాని డ్రైరెక్టర్ గాని పంచుకోవడాటాని, వ్యాపారం (Business) అంటారు

## SOCIAL ENGINEERING

**స్నేహ చిట్టు లో కంపెనీకి వచ్చే లాభాల్ని  
చాలిటీకి వాడుతూ మెంబర్స్‌కు వచ్చే లాభాలను  
మెంబర్స్‌కు ఇవ్వటం జరుగుతోంది**

**అంబేడ్కర్ టీవీ నిర్మాణం కొరకు స్నేహ మ్యాక్స్ లో డిపాజిట్ చేసిన  
సారందరికి వారికి ఇవ్వాలిన ఇంట్రైస్ట్ (Interest)ని ఇచ్చి ఆ డిపాజిట్ ని  
మెంబర్స్‌కి అప్పులు ఇచ్చి, లకవర్ చేసిన తర్వాత వచ్చే లాభాల మొత్తాన్ని  
అంబేడ్కర్ టీవీ చార్టర్సు నుడుపటానికి వినియోగిసునాం**

## మాస్టర్ కీ టీవీ చానల్

ಮಹಿಳೆಯ ಸಾಧಿಂಬಿನ ಪುರ್ಣಗತಿ ಸ್ಥಾಯಿ ದ್ವಾರಾ ನೇನು ಸಮಾಜ ಪುರ್ಣಗತಿನಿಗೆ ಕೊಲುಸ್ತಾನು  
— ಡಾ. ಜಾರ್ಜ್ ಅಂಬ್ರೋಸ್

కై పూలే కై లీమ్ కై బహుజన కై భారత్