

మహాత్మా గాంధీ సరస్వతువేట పురపాలక సంఘం బాలుర ఉన్నత పారశాలలను అక్షస్తూత తనిఖీ చేపడ్డిన..

-సరస్వతువేట గౌరవ శాసనసభలు డాక్టర్ గోపిరెడ్డి శ్రీవాస్త రెడ్డి .



వల్మాదు జిల్లా. నరసరావుపేట. ఆగస్టు 11. (ప్రజాపాలన ప్రతినిధి): నరసరావుపేట పట్టణంలోని స్థానిక మహిళా గాంధి నరసరావుపేట పురపాలక సంఘం బాలుర ఉన్నత పారశాలను అకస్యాత్ తనిఖీ చేపట్టిన గౌరవ శాసనసభ్యులు డాక్టర్ గోపిరెడ్డి ల్రీనివాన్ రెడ్డి అనంతరం విద్యార్థుల తరగతి గదులు, వంటాల, భోజనశాలను, బాత్ రామ్ లు పరిశీలించారు విద్యార్థులకు మంచినిటి ఆరో ప్లౌట్ మరియు పారిషద్ క్రత అధ్యానంగా ఉండటం గమనించిన డాక్టర్ గోపిరెడ్డి గారు పారశాల పొచ్చఎం గారు, మున్సిపల్ సిబ్బంది, సచివాలయం సిబ్బంది, మీదు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. అనంతరం విద్యార్థులకు మధ్యాహ్నం భోజనాన్ని పార్టీ నేతులతో మరియు విద్యాశాఖ అధికారులతో కలిసి భోజనం చేశారు. నరసరావుపేట పురపాలక సంఘం బాలుర ఉన్నత పారశాలకు కావలసిన వసతులను గౌరవ శాసనసభ్యులు డాక్టర్ గోపిరెడ్డి ల్రీనివాన్ రెడ్డి కి ఉపాధ్యాయులు విపరించారు అనంతరం పారశాలకు కావాల్సిన వసతులను తక్షణమే అధికారులకు ఆదేశించారు ఈ కార్యక్రమంలో విద్యాశాఖ అధికారులు, మున్సిపల్ సిబ్బంది, సచివాలయం సిబ్బంది, వైయస్సార్క్ కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

బాధితుడికి కొవ్వులి పొందేష్టన్ ఆర్లిక సహాయం



నరసాపురం, ఆగస్టు 11 (ప్రజాపాలన ప్రతినిధి) : ఆపదలో ఉన్నవారికి సహాయం చేయడంలో కొవ్వులి శాండెషన్ చైర్మన్ కొవ్వులి యతీరింగ్ రామ్యాహన్ నాయుడు ముందుంటారని తెలుగుదేశం పార్టీ సీనియర్ నాయకుడు లక్ష్మి శ్రీను అన్నారు. మొగల్లూరు మండలం కేపీ పాలెం గ్రామం యాళ్లవారి మెరకలో మల్లిపూడి వెంకటేశ్వరరావు ప్రమాదానికి గురై అనారోగ్యంతో ఆర్థిక ఇబ్బంది పడుతున్నారు. వెంకటేశ్వరరావు పరిస్థితి తెలుసుకున్న కొవ్వులి శాండెషన్ చైర్మన్ కొవ్వులి రామ్యాహన్ నాయుడు రూ 10 వేల రూపాయల ఆర్థిక సహాయాన్ని కొవ్వులి శాండెషన్ ద్వారా అందజేశారు. నిరుపేద కుటుంబానికి చెందిన వెంకటేశ్వరరావుతో పాటు ఆయన తల్లి మల్లిపూడి లక్ష్మికి ప్రభుత్వం ఇచ్చే పింఫనుతోనే జీవనం కొనసాగిస్తున్నారని అన్నారు. వారు ఆర్ద్రికంగా పడుతున్న ఇబ్బందులను కొవ్వులి రామ్యాహన్ నాయుడు తెలుసుకుని ఆర్థికసాయం అందించారని తెలిపారు. ఆపదలో ఉన్నవారికి, పేదలకు కొవ్వులి శాండెషన్ ద్వారా రామ్యాహన్ నాయుడు చేస్తున్న సేవలు ఆదర్శాన్నియంగా నిలుస్తాయని అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో సంకు భాస్కర నాయుడు, యాళ్ల అబ్బాలు, యాళ్ల నరసింహరావు, తోట సత్యనారయణ, యాళ్ల కృష్ణ, గన్నాబత్తుల బెన్నరీ, రంగిసెట్టి శివ, మల్లాడి మూర్తి, యిర్మంశెట్టి నాగేశ్వరావు, రేవు పద్మారావు, గ్రంథి లక్ష్మి నాయుడు, నిమ్మకాయల బాబ్మి, ముత్యం, నంద్యాల హనుమంతు తదితరులు పాల్గొన్నారు

“పని ఒత్తుడిని అభిగ్రహించేదుం ఏలా? ” అంశుం పై వీస్క్ యూసువర్లుటే మణి రెక్కుర్, ప్రోఫెసర్ వి. క్రీకాంత్ రెడ్డి, “సమాజంలో ప్రథమత్తు మాధ్యమాలి పాత్ర ” అంశుం పై ఆర్.ఎస్.యూ., దూరసర్వ్ ల్యాంచెయి వార్కు విభాగ అధికారి డా. జి. కొండుల రావు, వి.వి.ఎస్ -సి.ఆర్. ముద్దియా ఉకాడమ్ చెర్కెల్ కొమ్మన్ సెస్ క్రీస్తియాన రావు

విజయవాడ, ప్రజాపాలన ప్రతినిధి : సి.ఆర్. మీడియా అకాడమీ ఆధ్యార్యం లో “దిప్లొమా ఇన్ జర్నలిజం” కోర్సు విద్యార్థులతో పాటు, రాష్ట్రం లోని వర్షింగ్ జర్నలిస్టులకు నిర్వహిస్తోన్న ఆన్ లైన్ అవగాహనా తరగతుల్లో భాగంగా ఈ శనివారం (12-08-23)న , ఎస్టో యూనివర్సిటీ మాజీ రెక్టార్ ప్రోఫెసర్ వి. శ్రీకాంత్ రెడ్డి ప్రత్యేక ప్రసంగం ఇవ్వనున్నారని ఆ సంఘ చైర్మన్ కొమ్మనేని శ్రీనివాస రావు ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. “పని ఒత్తిడిని అధిగమించడం ఎలా?” అనే అంశం పై శనివారం ఉదయం 9నుంచి 10 గంటల వరకు ప్రోఫెసర్ వి. శ్రీకాంత్ రెడ్డి ప్రసంగిస్తారని ఆ ప్రకటన లో చైర్మన్ పేర్కొన్నారు. “దిప్లొమా ఇన్ జర్నలిజం” కోర్సు విద్యార్థులు, వర్షింగ్ జర్నలిస్టులు ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోవాలని ఆయన విజ్ఞప్తి చేశారు. అదే రోజు “సమాజంలో ప్రభుత్వ మాధ్యమాల పాత్ర” అనే అంశం పై ఆర్.ఎన.యూ, దూరదర్శక్ ప్రాంతియ వార్తా విభాగ అధిపతి డా. జి. కొండల రావు, ఐ.ఐ.ఎస్ ఉదయం 8నుంచి 9 గంటల వరకు ప్రత్యేక ప్రసంగం ఇస్తారని, డిప్లొమా ఇన్ జర్నలిజం” కోర్సు విద్యార్థులు, వర్షింగ్ జర్నలిస్టులు ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోవాలని చైర్మన్ విజ్ఞప్తి చేశారు. ఈ కార్యక్రమానికి చైర్మన్ గా తాము అధ్యక్షత వహిస్తామని, కోర్సు కోఆర్డినేటర్ ఎల.వి.క. రెడ్డి పరిచయ కర్తగా, మీడియా అకాడమీ కంటెంట్ ఎడిటర్ కలమండ శరత్ బాబు సమన్వయ కర్తగా వ్యవహారిసారని చెరాన్ ఆ ప్రకటనలో తెలిపారు.

కంటి మండ అక్కచెల్లెమ్ములకు ఖాతాల్కండి రూ.1,353.76 కంట్ల వద్ది లియంబర్సేంట్.

నరಸరావుపేట శాసనసభ్యులు డాక్టర్ గంపిరెడ్డి శ్రీనివాసరెడ్డి.



పల్నాడు జిల్లా. నరసరావుపేట
ఆగస్టు 11(వ్రజా పొలన
ప్రతినిధి.) 5036 గ్రూవ్ గాన
50,390 మంది అక్కాచెల్లెమ్మలక
సున్నా వడ్డి కింద 7 కోట్ల 33 లక్షల
లట్టి, ద్వాక్రా అక్క చెల్లెమ్మలక
చెక్కులను అందజేసిన నరసరావుపేట
గౌరవ శాసనసభ్యులు డా. గోపిరెడ్డి
శ్రీనివాసరెడ్డి మరియు పల్నాడు జిల్లా
కల్కట లోటిటి శివశంకర ఎ.వి.ఎన్

పల్నాడు జిల్లాకు సంబంధించి
4, 14, 910 మంది డ్యూక్రో
అక్కాచెల్లెమ్మవులకు సున్నా వడ్డి కింది
58 కోట్ల 02 లక్షల రూపాయలను
ప్రభుత్వం శుక్రవారం తమ భాతాల్చు
జమ చేసింది. ఈ సున్నా వడ్డి
చెక్కులను పల్నాడు జిల్లా కలెక్టర్
విలోతేటి శివశంకర్ గారు ఐ.వి.ఎన్
నరసరావుపేట గౌరవ శాసనసభ్యులు
డా.గోపిరెడ్డి త్రేనివాన్ రెడ్డి లి కలెక్టరేట
లో జిరిగిన సున్నా వడ్డి వథకు
కార్యక్రమంలో అందజేశారు. ఈ
సందర్భంగా గౌరవ శాసనసభ్యులు
డా.గోపిరెడ్డి త్రేనివాన్ రెడ్డి
మాట్లాడుతూ డ్యూక్రో అక్కాచెల్లెమ్మలు
స్వయం సమ్మధి చెందాలని, మహిళలు
సాధికారత దిశగా జగన్న వేస్తున్నా
అడుగులు నేడు ఖలితాల
జస్తున్నాయన్నారు. డ్యూక్రో రుణాలు
తీసుకునేందుకే భయపడే పరిస్థితులు
నుంచి నేడు ఛైర్యంగా రుణాలు
తీసుకొని చిన్న చిన్న వ్యాపారాల
చేసుకొని ఉపాధి పొంది కుటుంబానికి
అందగా ఎక్కువమంది మహిళలు
నిలునునాటువంటి నందరాలు

ఎక్కువగా కనిపిస్తున్నాయన్నారు.
 ఇక్కడికి వచ్చినటువంటి ఎక్కువ
 మంది డ్యూక్రా మహిళలు ఈ
 రుణాలతో పశుపులని కొనుగోలు
 చేయడం గానీ చిన్న చిన్న
 వ్యాపారాలు చేసుకునేందుకు
 సామాగ్రి ఏర్పాటు చేసుకోవడం
 గాని ఉపయోగిస్తూ వారి ఆర్థిక
 నొ వు ०-౫ ల ను
 పెంపొందించుకునేందుకు
 అవకాశం ఏర్పడుతుందన్నారు.
 వైయస్సార్ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం
 మేనిఫిస్టోలో చెప్పిన విధంగానే
 అక్కచెల్లెమ్మలను ఆదుకుంటామని
 లింగగనన్నిటి ఇచ్చిన మాట
 ప్రకారం ఈ రోజు వడ్డి లేని
 రుణాలను వైయస్సార్ కాంగ్రెస్
 ప్రభుత్వం డ్యూక్రా అక్కచెల్లెమ్మలకు
 అందిన్నన్న విషయాన్ని గుర్తు
 చేశారు.

నారా చంద్రబాబు నారీ
 వ్యక్తిరేక పరిత్ర ఇదీ.
 చంద్రబాబు మాయాంలో

2014-19 మధ్య పొదు
 సంఘాలకు రూ. 14,205 కో
 చెల్లించకుండా అక్క చెల్లెమ్మల
 వోనం చేశారని నీఎం జగ
 విమర్శించారు. 2016లో నున్న
 వడ్డి పథకాన్ని చంద్రబాబు రద్దు చె
 డ్యూక్రా సంఘాలను నది రోడ్డుక్కె
 నెట్లారని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.
 చంద్రబాబు అబద్ధపు హమీలి
 మిగిలిచ్చిన అప్పులన్నీ 201
 ఏల్రీ నాటికి రూ. 25,571 కోట్ల
 ఎగబాకాయని వీటిలో 18,5
 శాతం మొండి బకాయలుగా
 న్నాయని బ్యాంకులు తేల్చాయ
 నీఎం జగన్ పేర్కూన్నారు. ఆ రోజు
 నారా చంద్రబాబు నారీ వృత్తిరో
 చరిత్ర రాశారని నీఎం జగ
 చంద్రబాబుకు చురక్క
 అంటించారు. అప్పులు తడి
 వోపడై పొదువు నంఘా
 నిర్వీర్యమైన పరిస్థితిని రాష్ట్రం
 తెచ్చారని విమర్శించారు..

మన నంక్కేమ ప్రభుత్వం

వెలుగుతున్న ద్వారకా సంఘాలు..
 గత ప్రభుత్వం హయాంలో 90
 లక్షల మంది మహిళలు పొదుపు
 సంఘాల్లో ఉంటే.. ప్రస్తుతం 1.16
 కోట్ల మంది అక్క చెల్లెమ్ములు పొదుపు
 సంఘాల్లో ఉన్నారని సీఎం జగన్
 తెలిపారు. ఈ నాలుగేళ్లలో మహిళల
 కోసం అనేక వథ కాలు
 తీసుకొచ్చామని ఆయన పేర్కొన్నారు.
 అక్క చెల్లెమ్ములు బాగుండాలి, వారు
 ఆర్థికంగా ఇబ్బందులు పడకూడదని
 సంక్లేషమ పథకాలు ఇస్తున్నామన్నారు.
 ఇలాంటి పథకాలు గతంలో ఎవ్వరూ
 చూసింది లేదు, దేశంలోనే ఎక్కుడా
 అమలు చేసిన దాఖలాలు లేవని
 సీఎం జగన్ పేర్కొన్నారు. ఈ
 నాలుగేళ్లలో సంక్లేషమ పథకాలతో
 ఎంత మంచి జరిగిందో సీఎం
 జగన్ వివరించారు. మహిళలు
 రాజకీయంగా కూడా ఎదగాలని,
 నామినేటెడ్ పదవులు, పసుల్లో చట్టం
 చేసి అమలు చేస్తున్న ప్రభుత్వం
 మనదని తెలిపారు. ఆపదలో ఉన్న

మహిళలను ఆదుకోవడానికి దిశ
చట్టం తీసుకొచ్చాం. మహిళలు
సాధికారత సాధించాలని బలంగా
సమ్మి చేస్తున్న కార్యకరమాలు ఇవన్నీ
అని ఆయన పేర్కొన్నారు.

అంధ్రప్రదేశ్‌లో అన్ని సామాజిక
 వర్గాల వారికి మేలు చేకూరుస్తున్న
 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ గౌరవ
 ముఖ్యమంత్రివర్యులు లిట్రీ వైయన్
 జగన్‌నోహన్ రెడ్డిలి గారికి
 మనమంత్రా అండగా నిలవాలిన
 అవసరం ఉండన్నారు. 2024లో
 లిజగన్‌నోహన్ రెడ్డిలి గారిని మళ్ళీ
 ముఖ్యమంత్రిని చేసుకునేందుకు
 అంత ఐక్యంగా వని చేదామని
 పిలుపునిచ్చారు. ఈ కార్బోక్రమంలో
 వైవిషణ్విత కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు,
 ద్వాక్రా మహిళలు, మెప్పు పీడీ ,
 డిఆర్ఎప్ పిడి , విధిధ శాఖల ప్రథమత్వ
 అధికారులు తదితరులు
 పొల్చొన్నారు.

యోగ్యము నిర్వహించి మొసం చేస్తున్న జగద్.

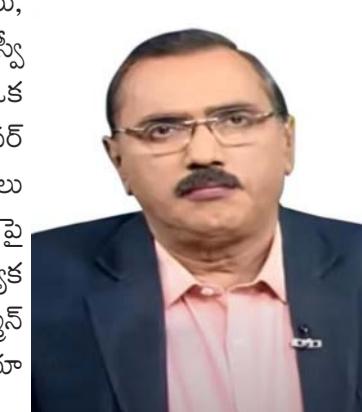


పల్నాదు జిల్లా. నరసరావుపేట
 ఆగస్టు 11 (ప్రజా పొలని
 ప్రతినిధి.) బిసీలను నమ్మించి మోనియో
 చేస్తున్న జగన్ ప్రభుత్వం అని బిసీ
 సాధికారక కమిటీ రాష్ట్ర నాయకులు
 కస్టినర్ అన్నారు శుక్రవారం

విషయంలో కూడా మరొకసారి
బీసీలకు మొండి చేయి చూపించి
బీసీల వ్యతిరేకిగా మిగిలారని,,
రాబోయే ఎలక్ట్రాన్లో ఎన్నికలలో
బీసీల సత్తా ఏంటో చూపిస్తామని
పెరుళ్ళికొచ్చిన్నిటిలు అలివుని ఇక్క
తెలుగుదేశం పార్టీతోనే సాధ్యవ
2024 ఎన్నికల్లో తెలుగుదేశ
ప్రభుత్వం ఏర్పడిన మరుసటి రో
నుంచే బీసీల అభివృద్ధికి శ్రేకాల
చూన్నందని తెలిపారు

నరసింహరావు మాట్లాడుతూలి..
బీసీల ప్రభుత్వం ఏదైనా ఉంది
అంటే అది కేవలం తెలుగుదేశం
పార్టీ అని గత ప్రభుత్వంలో తిరుపుల
తిరువతి దేవస్థానానికి
పాలకమండలి చెర్పున్నా బీసీ వరాల

వారిని నియమించగా, ఈ ప్రభుత్వం
కేవలం వారి యొక్క సొంత
కుటుంబానికి కేటాయించటం వారి
యొక్క స్నారపూరితమైన విధానానికి
ప్రతిబింబంలాగా కనిపిస్తుందని
వాపోయారు.



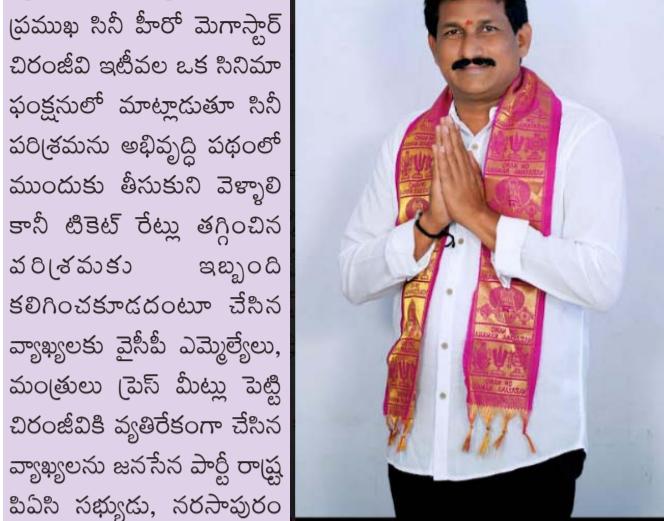
**మీరు ఇల్లు / స్థలం కొనాలనుకుంటున్నారా...
లేదా అమ్మాలనుకుంటున్నారా?
అయితే....
ఈ ప్రకటన మీకోసమే**

ಸಂಪ್ರದಿಂಚಂಡಿ
9866377475

చిరంజీవై వైసీపీ నేతల వ్యాఖ్యలు సిలకాదు.

నరసాపురం, అగస్టు 11

(ప్రజాపాలన ప్రతినిధి) :



ప్రముఖ సినీ హోర్స్ మొస్టర్ చిరంజీవి ఇల్సెల ఒక సినిమా ఫండ్షనలో మాట్లాడుతూ సినీ పరిశ్రమన అభివృద్ధి పథంలో ముందుకు తీసుకుని వెళ్లాలి కానీ లైకెట్ లేబ్లు తగ్గించిన పరిశ్రమకు ఇబ్బంది కలిగించకూడదంటూ చేసిన వ్యాఖ్యలకు తైపీ ఎమ్మేలు, మంత్రులు ప్రెన్ మీట్టు పెట్టి చిరంజీవి వ్యక్తికంగా చేసిన వ్యాఖ్యలను జనసేన పాట్ రాష్ట్ర పిపిసి సభ్యుడు, నరసాపురం నియోజకవర్గ ఇంచార్ట్ బోమ్ముడి నాయక్ ఒక ప్రక్రియలో ఖండించారు. ప్రభుత్వం సినీ పరిశ్రమను ఆయకేపాలని అడుగుతుంటే వైసీపీ మంత్రులు, ఎమ్మేలులు చిరంజీవి రాజకీయాల్టీకి లగి అభ్యంతరకర్తంగా మాట్లాడడం సమంజసం కాదని ఆయన అన్నారు. చిరంజీవి కేంద్ర మంత్రిగా ఉన్న సమయంలో రాష్ట్రానికి ఎట్టో అభివృద్ధి పథులకు ఆయన నిధులు తీసుకొచ్చారని పేర్కొన్నారు. వైసీపీ ప్రభుత్వంలో రాష్ట్రాలో అమ్ములు తప్ప ఇంకేమిలేదని ఆయన ఎద్దోపా చేశారు. రాష్ట్ర అభివృద్ధి దృష్టి చెప్పుకొని వ్యక్తిగతంగా దూధించడం సమంజసం కాదని వైసీపీ ఎమ్మేలు, మంత్రులై నాయక్ మండించడారు.

చంద్రబాబు ఓ ముసలినక్క.. పవన్పై కారుమారి సీరియస్

విజయవాడ: టీటీపీ అధినేత చంద్రబాబు, నారా లోకేస్ బాబు, పవన్ కల్యాణ్ మంత్రి కారుమారి నాగేశ్వర రావు సీరియస్ అన్నారు. చంద్రబాబు ఓ ముసలి నక్క మర్యాద దు, పుంగుసారులో లోడీలా వ్యవహరించారని ఆరోపించారు.

లోకేస్ పవ్వు. అతోక రాజకీయ నాయకుడేనా? అని ప్రశ్నించారు.



పవన్ తాతీస్తూ. పంచలాడదీస్తూ అంటున్నాడు. ఇది కర్కోనా? అని అన్నారు.

సినిమాలకు రాజకీయాలను జోడించడమేంది..

కాగా, మంత్రి కారుమారి గురువారం మీడియాతో మాట్లాడుతూ.. పుంగుసారులో పోలీసులకు చేపుతెల్చి దండం పెళ్లాలి. రక్తమొరుతున్నా తుపాకులకు పనిచెపుకుండా సంయమసం పాలించారు. చంద్రబాబు ఇంకెంటమండి ఉసురు పోసుకుంటారని విమర్శించారు. ఏపీలో శాంతి భద్రతలు లేవిన చూపించడానికి చంద్రబాబు చంపయిత్తున్నాడు. పవన్ తాతీస్తూ. పంచలాడదీస్తూ అంటున్నాడు. ఇది కర్కోనా? అని అన్నారు. మనస్సులు ఏంది.. మన బ్రాంకుంటి అని అలోచించకోవాలి. సినిమాను సినిమాగా.. రాజకీయాలను రాజకీయాలుగా చూడాలి. అంతేకానీ సినిమాకు, రాజకీయాలను జోడించి చూడటం సరికాదు.

ప్రజల వద్దకు వెళ్లి ఏం చెబుతారు..

మమ్మిల్ని విమర్శించే ఏ పాట్లో నాయకులకైనా ప్రజల వద్దకు వెళ్లే దమ్ముడూ? అని ప్రశ్నించారు. టీటీపీ, జనసేన, పీఎసీలో నేటలు తప్ప ఏ ఒక్క కార్బోక్రె అయినా మాట్లాడుతున్నాడా? వైఎస్ఎస్కో సీపీ ప్రభుత్వంలో అన్ని ప్రేరీల వారికి పథకాలు అందుతున్నాయి. అందుకే నాయకులు తప్ప ఆ పాట్ల కార్బోక్రెలు పెరుపులు మమ్మిల్ని విమర్శించడం లేదు. వీరంగా ఏ చేశారని ప్రజల వద్దకు వెళ్లి మాట్లాడడారు. స్టోల్సీ వెప్పులేకోతున్నారు. టీటీపీ కార్బోక్రెల ఉసురు, ప్రజల ఉసురు కచ్చంగా చంద్రబాబుకు తగ్గులుతుంది. ఈ రాష్ట్రాన్ని దోషకోపానికి అందరిని కలుపుకుని అధికారంలోకి రావాలని చూస్తున్నాడంటూ ఘూటు వ్యాఖ్యలు చేశారు.

రైల్వేట్రాక్పై ఆగిన కారు

విశాఖపట్టంమారుతీ జంక్షన్ వద్ద గల రైల్వే క్రాసింగ్ దాటుతున్న సమయంలో క్రాక్పై కారు నిలిచిపోయింది. మారుతీ జంక్షన్ మీదుగా క్రావెట్ విప్పింగ్ కై పై వెళ్లే వెళ్లున్న గూడ్స్ రైల్ ఫీ కోట్లంతో..

కారు ఎగిరి ప్రక్కన విఫింది. లోకో పైల్టులో ప్రయాచికులు స్వల్ప గూడ్స్ బింబాలు చెంబుపడుతుండ్రి. గాజువాక ఎన్సి కొన్ని సతీష్ తెలిపిన వివరాలించి.. గూడ్స్ రైల్ విశాఖ పోర్చు ట్రాన్స్ సునిచి మారుతీ జంక్షన్ మీదుగా క్రావెట్ విప్పింగ్ గూడ్స్ పైల్టులో.. క్రాక్పై పైల్టులో ప్రయాచికులు స్వల్ప గూడ్స్ బింబాలు చెంబుపడుతుంది.

అదే సమయంలో ములసాగ హాసింగ్ కాలసి నుంచి నగరం వైపు ఓ కారు టైపీ క్రాసింగ్ దాటుతోంది. ఆకస్మాత్గూ కారు ట్రాక్పై నిలిచిపోవడంతో అటుగా మయ్యున్న గూడ్స్ రైల్ కారును థీ కోట్లంతి. దీంతో కారు ఎగిరి లోడ్సుపై పడటంతో అందులో ఉన్న ఇద్దరు మూర్ఖులు, ఇద్దరు పురుషులకు స్వల్ప గూడ్స్ బింబాలు వేగం తగ్గించడంతో పాటు కేచీ బింబాలకు వేగంగా వేగించాడు.

క్రాక్పై కారును గుమనించి లోకో పైల్టులో వేగం తగ్గించడంతో పాటు కేచీ బింబాలకు వేగంగా వేగించాడు.

ప్రజాపాలన

చదువుకున్న పారశాలకు పోడియం బహవకరణి...

సివి ప్రైండ్ వెల్వేర్ అసోసియేషన్ ...



గోకపరం అగస్టు 11 ప్రజాపాలన చిన్నాలి స్నేహితులతో కలిసి చదువుకున్న పారశాలకు విద్యుత్తా చేయాలి అన్న ఉద్దేశంతో అండ్రీ శీర్షిదిద్దిన పారశాలకు పోడియం ను బహవకరించిన శివేంద్ర జరిగిందని

గుర్తు చేశారు 30 సంపత్తుల తర్వాత అందరూ కలిసి గెట్ టుగెర్ పారశాలలో నిర్వహించడం జరిగిందని తెలిపారు చదివిన పారశాలకు విద్యుత్తా మంచి చెయ్యాలి అన్న ఉద్దేశంతో జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పారశాల కు పోడియం ను బహవకరించామని తెలిపారు శివేంద్ర ప్రైండ్ అండ్రీ పాలు నేపార్స్ మాలుని వ్యాపారాలు అందిస్తూ వస్తున్నారని తెలిపారు స్నేహితులతో చదివిన పారశాలకు బహవమతి అందించడం పట్ల హర్షం వ్యక్తం చేస్తున్నారు

తన చిన్నాలి ప్రధాన ఉన్నత పారశాలకు మంచి చెయ్యాలి అని పారశాల మంచి చెయ్యాలులు విఎన్ రెడ్డి మంచి చెయ్యాలులు విఎన్ పారశాలకు పోడియం ను బహవకరించడం జరిగిందని తెలిపారు మంచి సంకల్పాలతో విరుగ్రామంలో అందిస్తున్న సేవలు అభిసందేహించడం ఒక సంస్థగా వ్యవహరించడం చేసిన పారశాలకు పోడియం ను బహవకరించడం జరిగిందని తెలిపారు అందిస్తున్న వ్యాపారాలు అందిస్తూ వస్తున్నారని తెలిపారు అందిస్తున్న పారశాలకు పోడియం ను బహవకరించడం జరిగిందని తెలిపారు అందిస్తున్న వ్యాపారాలు అందిస్తూ వస్తున్నారని తెలిపారు అందిస్తున్న పారశాలకు పోడియం ను బహవకరించడం జరిగిందని త



అతీంద్రియ శక్తులు కలిగిన ఓ యువతి కథ'

చిర్మి

ముఖ నిర్మాత ఎంఎస్ మంజుర్ రెండవ చిత్రానికి సిద్ధం అవుతున్నారు. విభిన్న కథా చిత్రాలను నిర్మించాలన్న ఆసక్తితో ఈయన ప్రస్తుతం ఏమిల్యాన్ సహాదీయాన్ పతాకంపై సత్యాగ్రహ కథానాయకిగా వెపన్ అనే వైవిధ్య భరతపైన కథా చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.

ఈ చిత్రం నిర్మాణ దశలోనే పరిశ్రమ వర్షాల్లో మంచి అశిష్టక్షు గురిపోతుంది. చిత్రాన్ని సెప్టెంబర్లో విడుదలకు సన్నాహిలు చేస్తున్నారు. కాగా ఈ చిత్ర నిర్మాత తదుపరి నిర్మిస్తున్న మరొ చిత్రం చిర్మి. ఇంతకు ముందు వలు యాద్ ఫిలిమ్ చేసిన వివేక్ రాజారామ్ ఈ చిత్రం ద్వారా దర్శకుడిగా పెండిశేషుకు సంటుండున్నారు.

ఈ చిత్రం గురించి అయిన మాట్లాడుతా.. ఇది ఛాంటసీ సెపట్టుంటో సాగే వైవిధ్య భరత కథా చిత్రంగా ఉంటుందన్నారు. ఈ చిత్ర



కథలు చెవ్వానే నిర్మాతలు మంజుర్, అభ్యుల్ చాలా ఇప్పెన్ను అయ్యారున్నారు. ఇది ఒక్క జానర్లో సాగే కథాచిత్రంగా ఉండడని.. ప్రతి 20, 25 నిమిషాలకు జానర్ మారుతుందని ఆయన చెప్పారు.

అతీంద్రియ శక్తులు కలిగిన యువతి కథే

అతీంద్రియ శక్తులు కలిగిన ఓ యువతి జితిపృత్తమే ఈ చిత్రం అన్నారు. ఇందులో కథానాయకిగా ప్రోట్రా చాలియ నియించున్నారని చెప్పారు.

ఎలా ఉండంటే?

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రస్తుతి విషయాల్కిస్ట్.. రాత్రిపూట గీతీ కాస్టున్న పోలీసులకు ఓ చేట యువతి శపం కనిపిస్తుంది. అలా ఘ్రష్ట సీనిటెస్ దర్శకుడు నేరుగా పాయంట? లోకి తీసుక్కిపోయాడు. అనంతరం ఎన్ని లోకాధన్, త్రసీ దీపీసీ ప్రకాశ్ పాతల పఠించయి. మంచుశ్యాలు దిశరెంగ్ ఉండుట కథా అందించున్నారు. ఈ చిత్రం ప్రస్తుతి విషయాలను త్వరలో చేయించున్నారు. దర్శకుడు వెల్లించారు.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చూస్తున్నంటే మనకు అన్ని తెలుసిని అనుకుంటాం. కానీ ఏదో ఓ కోర్ లీఫ్ట్ మనల్ని ఆశ్చర్యపరుస్తూ ఉంటాది.

ప్రిల్లర్ సినిమా ఏదైనా సరే దాదాపూగా రెండే అంశాలు ఉంటాయి. ఎవరు చేస్తున్నారు? వీలీలో ఏదో ఓ పాయింల్ ఆధారంగానే దాచాపు అన్ని మాపీన్ తీస్తుంటారు. ‘పోర్ తాళీల్కి’ కథాదా అదే పోర్చులా ఓ పయోంచారు. అయితే మిగతా వాల్కింగ్ దీనికి తేడా ఏంటంటే ప్రీల్. మూలీ చ